

BIBLIOGRAFIA

172. Ética social

TORRES DEL MORAL, ANTONIO: *Ética y Poder*. Edit. Azagador. Madrid, 1974. 362 págs.

Una obra que merece la pena por sus variados y profundos valores doctrinales. Destaquemos, entre ellos, la actualidad del problema, la capacidad del autor para los análisis más radicales y para las ulteriores síntesis en grandes bloques y/o en conclusiones escuetas; el que se trata de una obra original de autor español, ni traducida ni importada, etc. La línea ideológica directriz es, ni más ni menos, tratar de saber si es posible, y cómo, una ética política. El itinerario que recorre Torres del Moral es impecable en las dos partes de su obra, sin saber cuál de las dos habría de ocupar en justicia el plano más elevado del «podium» como tales partes y sin poder ahora, enmarcados por las exigencias de brevedad anejas a una sencilla presentación bibliográfica, destacar con mayor amplitud enunciativa grupos de páginas que despuntan aún más meritoriamente sobre el nivel genérico, ya alto, de todo el libro. Como ejemplos, tan sólo citaremos la valiosa recapitulación del c. II de la primera parte, la perspicacia acerca de las dificultades de toda reflexión ética, al comienzo de la segunda parte (págs. 149 ss.); el planteamiento de lo que debe ser «ahora» una verdadera ética social; el análisis del «realismo» político en relación con el aspecto tecnocrático, de las págs. 241-48, etc. Sobre todo, los tres últimos capítulos de la segunda parte y, en especial, el quinto, en el que ya desemboca mansamente toda la corriente ideológica del autor que venía fluyendo desde la primera página, y la más próxima de los dos capítulos inmediatamente precedentes sobre «Posibilidad de una ética política» y «Hacia unos criterios de valoración moral de la política». Con lo dicho queda recomendada la obra, cuya íntegra lectura reflexiva, sin duda que será para el lector el más exacto criterio valorativo. Valiosa introducción del Prof. Sánchez Agesta y buena bibliografía e índices complementarios. Desear que se difunda el libro, que germinen en extensa cosecha las inmensas virtualidades que encierra y que las circunstancias de la vida no recorten al autor el tiempo para poder seguir investigando, madurando y escribiendo nuevas obras de tanta competencia y actualidad como la presente.

Gonzalo Higuera.

VARIOS: *Diccionario Enciclopédico de Teología Moral*. Ediciones Paulinas. Madrid, 1974. 1.299 Págs.

A primera vista puede parecer un Diccionario enciclopédico más. Y no es así. La primera novedad es que los 58 especialistas que colaboran en él son firmas distintas de otro Diccionario de Teología Moral dirigido por

BIBLIOGRAFIA

F. Roberti y publicado en lengua española por E. L. E. S. A., en 1960. La comparación de ambos Diccionarios es válida, pues el original de ambos es italiano.

Dentro de esta comparación, nos parecen dos criterios muy acertados y novedosos de este Diccionario de Teología Moral de Ed. Paulinas: a) El haber reducido los temas o voces a los más actuales y candentes, con la posibilidad de un tratamiento más extenso y serio; este criterio selectivo evita el casuismo; b) el haberlo adaptado en algunos temas o voces a la realidad española. Cosa que no intentó, por ejemplo, la edición castellana del dirigido por F. Roberti.

Merece subrayarse también la abundante bibliografía citada en cada tema, así como la introducción de bibliografía en español como complemento de la del texto original.

A modo de sugerencia a Ed. Paulinas, me atrevo a proponer la posibilidad de una puesta al día del Diccionario cada tres o cuatro años, introduciendo nuevas voces, mejorando la bibliografía y refundiendo incluso algunos de los temas expuestos. Es preciso reconocer que este tipo de obras quedan desfasadas en pocos años.

P. García.

321. El Estado

POULANTZAS, NICOS: Poder político y clases sociales en el Estado capitalista. Madrid. Siglo XXI. 1972. 471 págs.

Para muchos politólogos, Poulantzas ha adquirido la categoría de clásico en cuanto exponente de una teoría marxista del Estado. Algunos de sus conceptos van introduciéndose en la dogmática politológica y son empleados con normalidad y sin referencia explícita a su autor. Una de sus obras fundamentales es precisamente la que ahora presentamos al lector. A tenor de los renglones anteriores, ya queda ponderada la importancia de la misma y no creemos necesario insistir en ella.

Vamos a hacer unas observaciones someras, escuetas, que den a nuestros lectores una idea de los planteamientos de la obra. En primer lugar hay que notar el alto nivel de abstracción en general, y en especial en la primera parte. Es un libro para técnicos. El lector medio se encontrará perdido desde las primeras páginas y, creemos, sin ánimos para adentrarse en capítulos posteriores, donde el pensamiento se expone más encarnado en hechos históricos. En nuestra opinión, el nivel de abstracción no ha sido correspondido con un vocabulario preciso y ágil. Esto ha impedido a Poulantzas proseguir profundizando en la esencia del Poder. El libro da la sensación de tocar fondo bastante pronto.

Da también la impresión de que el marxismo se reduce en gran parte a un método de análisis, puesto que el Poder toma una entidad tal y una tal autonomía que no parece puede resignarse a ser una superestructura social. El Poder tiene su dinámica propia, que es capaz de imponerse a la de las fuerzas de producción. Queda, como gran conquista de Marx, la comprensión del Poder desde sus cimientos sociológicos, como la instancia

en que chocan o se equilibran los diversos intereses sociales, y para esto el libro de Poulantzas es una verdadera obra maestra.

P. Martínez

325. Migración y colonización

KAISER, BERNARD: Migraciones obreras y mercado de trabajo. Editorial Nova Terra, Barcelona, 1974. 316 págs.

El autor solamente se refiere a la larga tradición de movimientos migratorios de mano de obra en el interior de Europa. Se plantea el problema de las repercusiones económicas y sociales de tales migraciones, tanto en los países exportadores como en los países importadores de mano de obra. Los materiales, recogidos para la O. C. D. E. en los dos estudios que se publican en este volumen, proyectan una luz cruda sobre el problema, sin mitos tranquilizadores. Se habla de la agravación de los desequilibrios y se templea el mito de los retornos. La primera parte, la más larga, coincide con el título del libro. Después de una nota introductoria, se trata, primero, de los mercados regionales y locales de trabajo, con sus caracteres generales y problemas: Italia, España, Turquía, Grecia, Portugal; segundo, la consecuencia de los movimientos migratorios en Italia, España, Turquía, Grecia, Portugal, para acabar con un intento de síntesis sobre emigración y mercados de trabajo; tercero, las zonas de inmigración, con el estudio de la evolución de los efectivos, estructuras demográficas, sector y niveles de actividades en los empleos, el paro y el salario, los problemas de la promoción social y profesional, los problemas de la integración. Se siguen unas conclusiones de la primera parte. La segunda se limita a estudiar los retornos coyunturales de trabajadores emigrantes en cuatro capítulos: la mano de obra inmigrada frente a la recesión; los retornos coyunturales; el significado de los retornos; estos retornos y la cadena migratoria con sus efectos.

M. B.

SOREL, ANDRES: Cuarto Mundo. Emigración española en Europa. Zero, S. D., Bilbao, 1974. 216 págs.

Libro muy interesante, muy concreto y muy documentado sobre este problema. De 1972 a 1974, el autor ha visitado detenidamente los centros inmigrantes de las naciones de Europa adonde acuden los trabajadores españoles. Ha encuestado a 4.000 trabajadores. Ya se puede pensar que predominan los aspectos negativos, pero con bases reales. El autor se ha desplazado a algunas de las ciudades donde se encuentran concentrados nuestros emigrantes. Visitó barracas, residencias, viviendas particulares, fábricas, círculos culturales, locales de Cáritas, parroquias, bares... Preguntó a miles, cualesquiera fuesen las ideas políticas o religiosas profesadas, si es que las tenían. Primero examina las causas de la emigración. Traza luego ampliamente los vértices de una problemática: características generales, la salida del país, educación y enseñanza, politización de los españoles (abundancia de la despolitización y la falta de colaboración con los sindicatos), la Prensa española, las dependencias españolas en la emigración,

BIBLIOGRAFIA

la actitud de la autoridad local, relación de la autoridad española con los emigrantes, la asistencia a la inmigración y sus beneficios, el retorno y el futuro. Otros capítulos tratan de los temporeros y de las leyes vigentes en los países de inmigración. Más de la mitad del libro se dedica a examinar en concreto la situación de los españoles en estos países, uno a uno.

B. Cal

3346. Economía. Generalidades. España

RODERO FRAGANILLO, ADOLFO: *Las Cajas Rurales Españolas*. Ediciones ICE; Madrid, 1974. 301 págs.

Adolfo Rodero ha ajustado a las exigencias del mercado editorial su brillante tesis de doctorado en Economía sobre las Cajas Rurales Españolas. Hace más meritorio su trabajo la falta de una información básica completa, incluso sobre el número de las existentes en España; cuanto más, sobre su pujanza varia, su tipificación, sus diferentes peculiaridades. En su libro encontramos, pues, en primer lugar, una información tan exhaustiva como la hacen posible los datos disponibles de otras fuentes y los muchos que Rodero aporta de primera mano por investigación directa; en segundo lugar hallamos un análisis en profundidad del material estadístico y documental acumulado; en tercer término, una valoración crítica del actual momento de las Cajas Rurales en España; finalmente, una serie de propuestas o conclusiones, avaladas por el anterior estudio, como líneas de progreso o de mejora.

Opinamos que este trabajo de Rodero es muy útil para el conocimiento en profundidad de nuestras Cajas Rurales y que, además, se hace imprescindible su noticia para trazar cualquier proyecto de política económica que intente promover estas relativamente modestas, pero eficientes y ventajosas, instituciones de crédito.

J. G.

3352. Comunismo

DEUTSCHER, ISAAC: *Rusia después de Stalin*. Ed. Martínez Roca, Barcelona, 1972. 174 págs. (Colección «Novocurso», v. 28.)

En cuanto se leen las primeras páginas de este ensayo, se aprecia que el autor se mueve con absoluta soltura por un terreno muy dominado. Y no podría ser de otro modo, si se tiene en cuenta la amplia bibliografía de Deutscher, siempre sobre temas de la Unión Soviética. Esto, junto con la agudeza del planteamiento fundamental, que considera el hecho «Stalin» no como producto de la voluntad de poder de una persona, sino instrumento que se ajustó a las necesidades de la situación, hacen que la lectura tenga verdadera garra, que capte y que fascine.

El título, seguramente, no da idea del contenido del libro. Uno podría pensar que se trata de una historia de la U. R. S. S. poststaliniista. No es así. En el mes siguiente a la muerte de Stalin (marzo 1953), Deutscher

reflexionó por escrito sobre la posibilidades de pervivencia o transformación del sistema, lo cual suponía una reflexión previa sobre el sistema mismo. Sus pronósticos en cuanto al entonces futuro de la política de Malenkof son agua pasada para nosotros. Pero el conocimiento que demuestra y transmite sobre lo que fue el stalinismo sigue con valor hasta nuestros días.

Aunque el libro está desarrollado a nivel de ensayo periodístico, no es manjar para cualquier estómago. Supone que el lector tiene una información general sobre la U. R. S. S., su política y sus personajes principales. Para un lector así preparado, el análisis de Deutscher sobre la figura y la dictadura de Stalin resulta esclarecedor. Ilumina la historia de la U. R. S. S. y también la de otra cualquier dictadura.

F. Prieto

GRAMSCI, ANTONIO: **Pequeña antología política**. Libros de Confrontación, Barcelona, 1974. 174 págs.

Gramsci fue un político práctico que tuvo cargos políticos en el comunismo y murió encarcelado en 1937. Antes y después de ir a la cárcel publicó numerosos libros, escritos publicados sobre todo en la prensa comunista. Sus obras las publicó Giulio Einaudi, de Turín. Algunas fueron traducidas al castellano en varios países de Hispanoamérica y en España. La actual es una selección y notas de Mario Spinella. Esta «pequeña antología» no pretende ser un recetario político. En ella se han recogido los elementos más fundamentales del pensamiento político de Gramsci, para la comprensión de la lógica del conjunto de su obra. Participó en 1921 en la fundación del Partido Comunista Italiano y llegó a ser su secretario general. El primer trabajo de la selección se refiere al obrero industrial en enero de 1920. Son 34 los temas que se recogen. Los temas son sueltos y es difícil coordinarlos para dar una idea de conjunto. En el fondo, la ideología comunista está latiendo en las apreciaciones.

M. B.

37. Educación

EMMA, R., y ROSTAN, M.: **Educación y mercado de trabajo**. Nova Terra, Barcelona, 1974. 159 págs. 22 cm.

El presente libro intenta descubrir la relación entre la escuela y el mercado de trabajo, en el marco concreto del capitalismo italiano. Parte del examen de la evolución de las fuerzas productivas en Italia de 1959 a 1969. El instrumento utilizado es un análisis marxista, que hace referencia, por tanto, a la lucha de clases y desemboca al final en unos objetivos a conseguir.

Todo el libro intenta analizar la validez de la hipótesis establecida al principio, acerca de las causas de la disminución de los puestos de trabajo en el período indicado. Según dicha hipótesis, la escuela absorbe una cantidad de jóvenes que las contradicciones del sistema capitalista no permite admitir, aunque podría hacerlo. Esto engendra una serie de incongruencias en el sistema educativo mismo: selectividad encubierta pero real,

BIBLIOGRAFIA

descuido de algunos niveles como el primario, falta de verdadera cualificación profesional, etc.

Joan Eugeni Sánchez ha escrito un brevísimo epílogo sobre la realidad española, consistente en unos cuantos cuadros estadísticos comentados someramente.

Es un análisis que puede ser interesante, pues en buena parte la situación italiana es coincidente con la española.

Jesús Royo

STRÄTLING, B.: Sexualidad, Ética y educación. Herder, Barcelona, 1973. 273 páginas, 22 cm.

El presente libro afronta todas las cuestiones ya tradicionales en el tema de la sexualidad y en especial aquellas que hoy son más discutidas. Se sitúa en una visión cristiana de la sexualidad. Su intento es contestar a quienes la acusan de antinatural y trasnochada. No pretende ser un tratado teológico-científico, sino una ayuda para quienes se dedican a la educación sexual de niños y jóvenes.

A nuestro juicio, el libro no logra el objetivo propuesto. Se tratan todos los problemas relacionados con el tema, pero el tono se mantiene al nivel superficial del tópico. Son tantas las cuestiones, que han de resolverse de un plumazo. Tampoco parece conseguir su intento de ser ayuda a los educadores. En este punto se echa de menos un claro planteamiento educativo y una mayor selección de los temas de mayor relevancia en la dirección indicada.

Jesús Royo

39. Vida social. Costumbres

BASELGA, EDUARDO, y URQUIJO, SOLEDAD: Sociología y violencia. Publicaciones de la Universidad de Deusto. Ediciones Mensajero, Bilbao, 1974. 354 págs.

Se considera que para la sociología de la violencia queda mucho por hacer. En el Seminario de Técnicas de Investigación del Instituto de Ciencias Sociales de la Universidad de Deusto propusieron los alumnos como tema de prácticas el construir una escala de actitudes de la población frente a la violencia. Teniendo el crédito de este Seminario, el libro se realizó a su margen con un proceso complejo y laborioso. El libro tiene dos partes netamente diferentes. En la primera se trata de elaborar un sistema de coordenadas para la sociología de la violencia. Se sigue a los principales autores que han teorizado en este campo, y se ha intentado situar el fenómeno social de la violencia en la trama compleja de las dimensiones humanas donde pueda encontrar una interpretación razonable. Se establece relación con los campos que pueden aportar más riqueza de ideas y más amplia perspectiva, tales como el biológico, el psicológico, el histórico, el filosófico, el político y, por supuesto, el sociológico. Se ha omitido el aspecto religioso y se dan razones para ello. Se definen conceptos sobre la violencia, su relación con la frustración y el poder; se enumeran las necesidades básicas

como fuente de frustración y violencia; sus relaciones con la política, la historia humana y la convivencia moderna. La segunda parte del libro describe y analiza en pormenor los resultados de una encuesta en una amplia muestra de universitarios españoles y contrasta estos resultados con los obtenidos en dos muestras piloto de población universitaria en situación diferente: en el Japón y en Puerto Rico. Ya se introduce algo el aspecto religioso. Se analiza el sistema de valores; se trata de los factores dominantes en las poblaciones; se hace un análisis de factores dominantes en la muestra española y de los factores que mandan en las muestras de las otras dos naciones, para terminar con el estudio de la actitud proviolencia. Constan muchos gráficos y tablas. El doctor Enrique Chacón, S. J., conocido economista, ha revisado la parte estadística. Sin duda, de los apéndices el más interesante es el segundo, que traza el cuestionario de encuesta sobre la escala de actitudes.

Mas C.

NUTTALL, JEFF: **Las culturas de posguerra**. Ediciones Martínez Roca, Barcelona, 1974. 244 págs.

El autor considera que en los últimos treinta años, a la luz de la bomba atómica estallada en Hiroshima con una larga cadena de destellos, el mundo de la cultura ha sido invadido por movimientos que lo han agitado, zarandeado y lanzado por los aires, hasta provocar hondas convulsiones. Cinco palabras resumen los cinco capítulos del libro: Pop, Protesta, Arte, Humor negro, Underground. Se hace la descripción de no pocos movimientos, con numerosísimas anécdotas sobre hechos y personas. Estos movimientos parecen estar unidos por un hálito de rebeldía que los unifica, que los identifica como constituyentes de una época y de una contracultura. El autor, poeta, pintor, ex trompetista de jazz (sobre el jazz se extiende bastante) y eje principal del movimiento underground en Londres, traza las coordenadas que han concretado la alienación y la frustración de varias generaciones. El estudio es de abundante documentación y hasta algo agresivo en su construcción. Aparecen héroes de la brutalidad y celos revolucionarios, muchas protestas, sobre todo la antinuclear, como los rasgos esquizofrénicos de algunos de ellos.

Mas C.

4. Política económica

STILWELL, FRANK J. B.: **Política económica regional**. Edit. Mac Millan-Vicens Vives, Barcelona, 1973. 108 págs.

Como otros títulos publicados ya en esta Colección de Economía de esas dos editoriales, el presente tiene un doble mérito: primero, el ser una síntesis de la materia tratada, y segundo, el ser un libro-guía para profundizar en la temática correspondiente. En cada título, la síntesis se realiza según el criterio personal, más o menos acertado, de su autor; suelen ser resúmenes apretados, dada la limitación de páginas que la colección impone a cada título. La función de guía se logra a través de la bibliografía; pero una bibliografía que no se da simplemente en forma de apéndice al uso, sino que va referida explícitamente a cada uno de los apartados o tesis más importantes del texto.

BIBLIOGRAFIA

La síntesis del libro que nos ocupa creemos destaca por su claridad y muestra un profundo conocimiento de la materia por parte de su autor. El principal mérito creemos verlo en el enfoque interdisciplinar de la materia: económico, político, ético, sociológico.

J. G.

NEEDLEMAN, L.: **Análisis regional. Textos escogidos.** Edit. Tecnos, Madrid. 359 págs.

Recoge esta obra once amplios estudios de otros tantos economistas sobre el tema del análisis y desarrollo regional. Tales estudios habían sido publicados ya en diversas revistas especializadas durante el período 1959-1965. En el haber de Needleman es preciso anotar su trabajo de selección, sistematización y la introducción general a toda la obra. Se trata de un libro técnico, propio para economistas y para asesores en materia de desarrollo regional. No todo en él, ni mucho menos, son conclusiones o conquistas definitivas; no es, por lo tanto, un libro de texto. Por el contrario, se advierte a veces el esfuerzo y, al mismo tiempo, la inseguridad del tanteo del investigador de primera línea. Pero tal inseguridad inicial es ley ineludible en el progreso de toda ciencia.

Se trata la materia con gran amplitud: cuentas regionales e interregionales, el desarrollo regional en determinados países, comercio interregional e internacional, política de estabilización regional, teoría de la localización, estimaciones estadísticas sobre diferencias regionales.

J. G.

65. Empresa

DAUDET, ELVIRA: **Los empresarios.** Editorial Dopesa, Madrid, 1974. 175 págs.

Junto con un prólogo de Torcuato Luca de Tena y un epílogo de Amando de Miguel, recoge este libro doce entrevistas de su autora a otros tantos directivos de grandes empresas españolas. Sus nombres: Ramón Areces, Sebastián Auger, José Azurmendi, José Banús, Eduardo Barreiros, Jesús Echeverría, José Fernández, Nicomedes García, José Manuel Lara, José Meliá, José María Ruiz Mateos y Ricardo Soriano. La mayoría de ellos son ya muy veteranos en el oficio; unos pocos, por el contrario, brillantes ejecutivos de edad media.

No sé hasta qué punto esta muestra es o no es representativa del colectivo empresarial en nuestro país. Si lo fuera, se podría sacar de este conjunto de entrevistas una serie muy interesante de conclusiones. Primera, el empresario nace, no se hace. Segunda, insertas en la vocación de empresario están la vocación por el trabajo y la vocación creadora. Efectivamente; la mayoría de ellos tuvieron unos inicios muy modestos en sentido económico y en sentido cultural-académico; salieron adelante a fuerza de voluntad, de habilidad, de ambición y de trabajo. Es de esperar que hoy el auge de los estudios empresariales en España facilite la realización vocacional de los empresarios natos.

Muy hábil la labor de Elvira Daudet como entrevistadora: ligera y conscientemente impertinente, como debe ser; intentando provocar la retroacción espontánea de sus beneméritos interlocutores.

J. G.

NELL-BREUNING, OSWALD: **La constitución de la empresa. (Sobre la co-gestión)**. Ed. Hispano Europea, Barcelona, 1974. 134 págs., 21 cm.

Escrita en 1968, esta obra del conocido profesor alemán—padre de las teorías corporativistas que recogiera Pío XI en sus encíclicas—representa su aportación al problema de la participación de los trabajadores en las decisiones económicas de la empresa. Los intentos de la legislación alemana a este respecto, desde el final de la última guerra, dan pie a unas reflexiones que se sitúan más en la raíz que la simple discusión técnica. Los mismos presupuestos del derecho de propiedad y de la constitución de la empresa son para el autor objeto de cuestión. Si la empresa consta de tres elementos: la dirección, el equipo instrumental y las fuerzas laborales, en la situación **actual** la dirección de la empresa la lleva el propietario de los medios de producción, y cuando éste es una persona jurídica, la dirección es ejercida en nombre de ella. Sin embargo, no tiene por qué ser así. Cabe también la forma en que ni los propietarios ni los trabajadores organicen por sí solos el proceso de producción, ni posean pleno dominio sobre él. O también, que sean los que aportan su trabajo al proceso productivo los que organicen éste y empleen los medios de los otros para ello.

El intento alemán de co-gestión, defendido por Nell-Breuning en estas páginas, se queda en la primera de estas posibilidades. El libro está dedicado, por ello, a la explicación del término «co-gestión» y de sus modalidades operativas. No se recata, con todo, de afirmar que «sólo una forma de pensar crasamente materialista puede creer inferior el riesgo de perder el puesto de trabajo al de perder, en todo o en parte, el capital invertido». Pero el posibilismo implícito le lleva, por lo visto, a rechazar, sin justificación expresa, la otra posibilidad más «laboralista». La filosofía que está a la base de la constitución de la empresa no queda, pese a este meritorio esfuerzo de Nell-Breuning, plenamente explicada.

A. Guillén

92. Biografía

SAÑA, HELENO: **Líderes obreros. Biografías**. Editorial Zero, Madrid, 1974. 166 págs., 20 cm.

La presente obra, que ya quiso ser editada en el 72, sin éxito, tiene una pretensión concreta: dar una información sistemática sobre la vida de un grupo de líderes obreros. Posee todos los valores y problemas de ese género literario e histórico que es la biografía: por un lado, ofrece una útil síntesis del itinerario espiritual y real de cada personaje biografiado; por otro, la extensión de la obra impide un análisis demasiado pormenorizado. Fundamentalmente es una obra útil, que ofrecerá a los devotos de la historia social del XIX y XX una síntesis de un grupo de protagonistas cualificados. Encuentro especialmente interesantes las páginas dedicadas a los líderes del movimiento obrero español: el pionero Anselmo Lorenzo, el laborioso y tenaz Pablo Iglesias, la ejemplaridad moral del intelectual Besteiro, la capacidad práctica del minero Manuel Llaneza y la ponderación del sindicalista Angel Pestaña. Debe reseñarse, asimismo, la incorporación a la obra de las biografías de dos famosos líderes obreros: Eleuterio Quintanilla, «el orador más pulcro y elevado del anarquismo español» y, sin duda, uno de los dirigentes obreros más destacados del norte de España, y Juan Peiró, el teórico del sindicalismo español, entregado por la Gestapo a las

BIBLIOGRAFIA

autoridades españolas y fusilado en julio del 42. Asimismo resulta interesante la lectura de la biografía de Salvador Seguí, «Noi del Sucre», un español con alma revolucionaria. Quizá la aportación que el autor hace sobre las grandes figuras del movimiento obrero—Marx, Engels, Weitling, Proudhon, Bakunin, Lasalle, Guesdes, J. Jaures, Pelloutier, Lenin, Rosa Luxemburgo y Trotski—no es de gran novedad. Pero sin duda esta obra ha de contribuir al conocimiento y enjuiciamiento de personajes clave en la historia contemporánea, de la que Saña es un digno conocedor.

J. M. Sariego

DIAZ, CARLOS: **Proudhon**. Editorial Zero, Bilbao, 1973. 31 págs.

Pierre Joseph Proudhon (1809-1864) es uno de los padres del socialismo libertario. De origen proletario, sus teorías tienen una gran influencia entre los fundadores de la Primera Internacional, especialmente de la rama francesa. Su aportación ideológica más importante estriba en su concepción federal de la economía y de la sociedad; la clave de su doctrina es la federación política o descentralización. Tiene discrepancias respecto a Marx. La administración de los asuntos sociales y económicos tendría que ser llevada a cabo por grupos locales, que exigirían del individuo una mínima obediencia de su autonomía. Los individuos desarrollarían sus asociaciones y comunas de trabajo desde el municipio local, pasando por el regional hasta el general. En esta red orgánica de intereses en equilibrio, basada en un estímulo natural de mutuo apoyo, las leyes de coerción llegarían a ser innecesarias. Este trabajo, con algo de biografía y de bibliografía, quiere contribuir a la elucidación teórica de los supuestos doctrinales de Proudhon.

B. Mas.

93. Historia. Generalidades

LEFEBVRE, GEORGES: **El nacimiento de la historiografía moderna**. Ediciones Martínez Roca, S. A., Barcelona, 1974. 341 págs., 20 cm.

El tema de los problemas de la metodología y objetividad de las ciencias sociales—y en particular de la Historia—viene siendo una de las principales cuestiones debatidas en nuestros días. Con el ánimo de plantearlo desde un punto de vista necesariamente histórico—de ahí que se hable de historiografía—, Georges Lefebvre, conocido en este campo por otras obras ya traducidas en nuestro país, elaboró en el 71 un curso para la Universidad de la Sorbona y recopilado posteriormente por el Centre de Documentation Universitaire bajo el título de «Nociones de historiografía moderna», que es el que, con leves variantes, conoce ahora la luz en España. Quizá la gran idea motriz de todo este trabajo sea el haber mostrado cómo los contenidos mismos que el historiador interpreta sufren la variabilidad y parcialidad a la que son sometidos por los movimientos generales del pensamiento y el cambio de condiciones históricas. Esto explica que Lefebvre se vea obligado a realizar un «camino histórico sobre la historia»: la historia de los humanistas europeos, la intención de la historia racionalista (Voltaire, Condorcet y Montesquieu, en especial), los historiadores adversarios al racionalismo (y en especial la originalidad de J. J. Rousseau), la Revolución y el Imperio como factores creadores de una historia completamente nueva, las historias «de la civilización» en el liberalismo europeo (con Guizot a la cabeza). En la segunda mitad del XIX, una nueva historia aparece. Es hija

del positivismo y nace marcada por el problema del esclarecimiento del binomio determinismo-libertad. Su crisis coincide con el resurgir de la historia-erudición, que desemboca en el historicismo del 1870. Tras ella se abre paso una historia hija del marxismo, que Lefebvre denomina «historia económica». Pero toda esta evolución no impide que algo de duradero nazca de la obra de los historiadores: ese algo es un enriquecimiento de los datos y conocimientos, así como del método mismo. Debe recuperarse, pues, la historia como relato, como imperativo pragmático para el ciudadano, pero sobre todo una historia que, tras ardua labor, pueda elaborar una síntesis de los grandes fenómenos humanos sin perderse en el detalle. Este propósito de Lefebvre indica una ambiciosa meta, a la que debe dirigirse la obra del historiador, auxiliada por los métodos en uso.

J. M. Sariego

94. Historia. Europa

TROTSKY: **Historia de la revolución rusa**. ZYX, S. A., Distribuciones. Madrid, 1973. Tomo primero, febrero 1917; tomo segundo, octubre 1917. 443 y 571 páginas.

Dice Harold Lasky: «Es el libro más importante publicado hasta hoy sobre la revolución rusa, y que ninguno de los hombres que estudian la historia contemporánea puede permitirse ignorar». La posición política del autor es clara: sigue adoptando, en función de historiador, el mismo punto de visto que adoptara en función de militante ante los acontecimientos que relata. Sin duda, muchos no compartirán las opiniones políticas del autor. Pero tenemos delante un trabajo histórico que no es propiamente la apología de una posición política determinada, sino una exposición, que se pretende razonar, del proceso real y verdadero de la revolución. Se relatan con brillantez los hechos y su desarrollo; los caracteres que los originan y orientan; la acción directa de las masas; el papel del partido y la conducción definitiva a la victoria. El autor era revolucionario y escritor, conductor de multitudes y teórico de pensamiento y de acción. Este trabajo no está basado en los recuerdos personales del autor. El hecho de que él participara activamente en los acontecimientos no impide que base su estudio en documentos comprobados. Sin embargo, el hecho de haber intervenido personalmente en la lucha, permite al autor, consecuentemente, penetrar mejor en la psicología de las fuerzas actuantes, individuales y colectivas, y en la correlación interna de los acontecimientos.

B. Mas.

HARO TECGLÉN, EDUARDO: **Sociedad y terror**. Dopesa, Barcelona, 1974. 227 páginas.

Como corresponde a su carácter netamente ensayístico, el autor se pasea a través de los principales sucesos políticos acaecidos desde la última conflagración mundial. Haro Tecglén subraya en tales hechos—bomba atómica, repartos de zonas de influencia, coexistencia pacífica, stalinismo y maccarthysmo, escalada de armamento, apetitos imperialistas, mayo francés, invasión checoslovaca—las manifestaciones de un terror social, persuasivo y disuasivo, que explica las frustraciones de las minorías nacionales «resistentes» y, en general, de una sociedad «desespantaneizada». Para el autor, el terror de nuestra época se dibuja en tres niveles: el ejercido por un «enemigo», representante del mal absoluto—llámese occidentalismo o co-

BIBLIOGRAFIA

munismo—demonio para el individuo; un terror propio, introyectado, protagonizado por un poder integracionista, guiado por móviles incognoscibles popularmente, que presenta dos opciones, ante las cuales sólo cabe la integración acrítica o la marginación; un autoterrorismo, por último, que obliga a reprimir los deseos de relacionarse abiertamente y a revisar diariamente códigos morales hasta entonces aceptados (pág. 214).

La organización social del terrorismo se apoya sobre un autoaprisionamiento, basado a su vez en la introyección normada de una lógica infantil que separa los principios de causa y efecto y niega la posibilidad de un auto-referirse a razones personales.

Tal como planteaba Max Horkheimer, es imprescindible construir una mínima «moralía» para el hombre de hoy. Haro Tecglen asiente; pero, al volver la mirada hacia la dinámica política, no puede menos que afirmar la existencia de unas líneas de fuerza que no entienden de moralidades. Por ello concluirá tan atractivo y sugerente ensayo diciendo: «Hay solamente unas líneas de fuerza, que nos son visibles, y hay también unas líneas morales. Todo esfuerzo en hacer coincidir las líneas morales con las líneas de fuerza será, sin duda, un acierto».

J. Lafuente

946. Historia. España

ALCOFAR NASSAES: «**Spansky**». **Los extranjeros que lucharon en la guerra civil española**. Dopesa, Barcelona, 1973. 387 págs., 56 lám.

Este libro viene a ocupar el cuarto lugar en una serie de estudios publicados por el mismo autor sobre el mismo tema general: la guerra civil española. Durante muchos años, el autor ha ido recogiendo material paciente y calladamente y ahora lo ofrece al público tras una seria elaboración. Queremos decir con esto que mantiene en esta obra las características generales de las anteriores. Se trata de una monografía muy trabajada, a base de fuentes ya publicadas, que el autor contrasta para intentar esclarecer al máximo, incluso en detalles, la realidad que fue.

El libro tiene un capítulo dedicado a la aviación. Obviamente, su eje no está ahí, sino en las Brigadas Internacionales. Sin minusvalorar la contribución al tema de la lucha aérea, podemos decir que el autor nos presenta una nueva historia de las Brigadas Internacionales.

La acumulación y unificación de datos es admirable. Y admirable es también el afán por situarse en la perspectiva ideológica de los brigadistas. Con todo, el autor prefiere más el terreno de los hechos al del pensamiento, y allí es donde está su fuerte. El trabajo de Alcofar Nassaes—un seudónimo—queda como referencia imprescindible para la bibliografía de la guerra civil española.

P. Martínez

TORRENT ORRI, RAFAEL: **Dos federalismos y su pugna en España**. Dopesa, Barcelona, 1974. 265 págs.

El autor desde muy joven se sintió atraído por los estudios históricos y es promotor y colaborador de publicaciones e instituciones gerundenses.

Es una obra finalista del Premio de Ensayo Mundo 1974. El problema lo examina desde los orígenes de la I República española (1869-1873). Esencialmente la obra quiere desaprobado una creencia bastante extendida de que el Partido Federal no tuvo más ideología que la sustentada por Pi y Margall, pues se da el hecho de que los demás Presidentes de la República no comulgaron con este federalismo. Se habla de Fernando Garrido como primer apóstol del federalismo hispánico; de Pi y Margall y el anarquismo; del federalismo autonomista y del federalismo sinalagmático; de la explosión federal y los cimbríos; de los pactos federales; de cómo el Partido Federal pasó a ser sinalagmático; de dos proyectos de Constitución Federal; de las relaciones del federalismo con algunas personalidades; se termina con un capítulo sobre España, comunidad de pueblos, y la Federación Europea. Se añaden unas 100 páginas, como apéndice, sobre proyectos de Constituciones.

B. Cal

DIÁZ-PLAJA, FERNANDO: Francófilos y germanófilos. Dopesa, Barcelona, 1973. 366 págs.

Es la primera publicación de la colección «Imágenes históricas de hoy», de la editorial Dopesa. Este libro es un intento de reflejar de una forma conjunta la repercusión en España de la primera guerra mundial, llamada entonces guerra europea. El Estado español fue neutral, pero el pueblo español tomó apasionadamente partido por uno u otro de los bandos contendientes. Una de las Universidades norteamericanas de las que fue profesor el autor le prestó ayuda material para esta investigación. La mayoría de los españoles se sintió inmersa en la situación bélica y se entusiasmó por los triunfos de los suyos y trató de explicar sus derrotas. Reconoce el autor que lo que ha perjudicado al investigador de tal período ha sido la abundancia de material para mostrar los puntos básicos de la polémica española del tiempo. El autor se refiere sólo a los que expusieron su pensamiento en esa época, o sea a aquellos de los que se tiene constancia a través de la letra impresa. A las páginas de este libro, pues, se asoman, con obligada selección, políticos, escritores, periodistas, autores teatrales, poetas, que dan su opinión sobre el conflicto que destrozaba el mundo. Hubo pasión, pero también inteligencia, sutileza política, erudición para apoyar las actitudes partidistas. El lector encontrará esos capítulos: neutrales, simpatizantes e intervencionistas; Cataluña ante la guerra; visión parcial de Alemania; germanófilos, como reaccionarios; francófilos, como izquierdistas; el alemán y la cultura; Francia, sus virtudes y defectos; Inglaterra; Rusia; Estados Unidos; lamentación poética por la guerra; manifiesto germanófilo...

M. B.