

La prensa obrera en España (1920-1923) ⁽¹⁾

Por Víctor Manuel ARBELOA

V

La revista **Vida Socialista** merece un lugar destacado en la historia de la Prensa obrera española. Es una de las más importantes del partido, aun no siendo órgano oficial; una de las más abiertas a la colaboración política y literaria—estamos en plena conjunción republicano-socialista—y una de las más constantes, a pesar de sus tres años de existencia.

Fundada por dos jóvenes socialistas, Tomás Álvarez Angulo y Juan Antonio Meliá—este último, hijastro de Pablo Iglesias—, la publicación socialista conserva en casi todos sus números un aire juvenil y renovador, más en la forma que en el fondo; un carácter rebelde y agresivo, pero que casi siempre encuentra su blanco preferido en el clericalismo. Como obra de dos jóvenes obsesivamente anticlericales, y debido también en buena parte a la presencia de los republicanos entre los colaboradores, **Vida Socialista** es una típica publicación anticlerical, en estrecho contacto, sobre todo en la primera época, con **L'Asino**, de Roma, en quien se inspira y a quien copia abundantemente.

Uno de los méritos de la revista es la asidua colaboración de Iglesias en la sección Vida Política, sobre la actualidad española. Notable es también la presencia de algunas de las mejores plumas españolas o extranjeras, como Baroja, Benavente, Dicenta, Zozaya, Araquistáin, Gorki, Tolstoi, Zola, etcétera, amén de los más importantes socialistas de dentro y de fuera del país. Excelente, dentro de la historia de la Prensa socialista, la presentación y adorno de los números, siguiendo y superando en este aspecto el digno precedente de **La Revista Socialista**. La serie de retratos de personajes republicanos y socialistas, y la salsa y pimienta de dibujos, viñetas, grabados, etc., la hacen atractivamente popular.

Como en casi todas las publicaciones del género, los morosos son muchos y muchos los corresponsales «vampiros de la Prensa». No sé si por esta razón o por otra parecida, la segunda época de la revista, anunciada a bombo y plantillo en el último número de la primera, no apareció. O si

(1) Cfr. REVISTA DE FOMENTO SOCIAL, núm. 123, enero-marzo 1974, páginas 91 a 102.

V. M. ARBELOA

apareció, no he tenido la suerte de verla en parte alguna. Me inclino más por la primera hipótesis. Los escritores socialistas españoles y los republicanos, sus compañeros de viaje político en esas calendas, pasarían pronto a expresarse en la revista **España**, fundada por Ortega en 1915 y dirigida luego por el compañero Luis Araquistáin.

«VIDA SOCIALISTA»

Lugar de edición:

Madrid. Redacción y Administración: Limón, 8; y Barcelona: Balmes, número 135. Desde el núm. 21 (22 de mayo de 1910): Barcelona, Guardia, 14, 1.º

Imprenta de I. Calleja, Pizarro, 16, Madrid. Desde el núm. 25 (16 de junio): Imprenta de **Gaceta Administrativa, Leganitos, 54**, teléf. 2499, Madrid.

Frecuencia: «Públicase los domingos».

Publicación:

Desde el 2 de enero de 1910 (núm. 1) hasta el 1 de febrero de 1914 (núm. 207).

Páginas: Dieciséis.

Precio:

15 cts.; un trimestre, 1,75 ptas.; extranjero, al semestre, 5 ptas.

Formato: 26,2 × 18,2 cm.

Objeto y tendencia:

«**Vida Socialista**—dice la presentación del núm. 1—sale a la luz porque hay vida socialista y un gran ambiente que la favorece. Venimos a ocupar un puesto entre las filas avanzadas de la democracia española.

Pretendemos sostener vivo el entusiasmo que el pueblo siente por los ideales emancipadores de todas las tiranías. Somos, antes que nada, socialistas, porque pertenecemos a este Partido desde hace muchos años. Cumpliendo nuestros deberes, haremos labor favorable a la República. Para esto contamos con el apoyo de los más significados republicanos. Queremos ayudar al pueblo en su desarrollo intelectual y moral. Para esto contamos con hombres de ciencia, literatos y artistas. Lucharemos por la elevación de la mujer: tendremos páginas feministas. Ayudaremos a la juventud democrática, a la cual pertenecemos.

Haremos lo posible por vulgarizar las doctrinas socialistas; que sean conocidas, que buena falta hace, tanto para atraernos correligionarios como para evitar que ningún crítico interesado pueda hablar de nuestros ideales inventando lo que le convenga. Pensamos pegar duro a todo género de farsantes. Fustigaremos a cuantos dejen de cumplir

sus deberes. Rechazaremos y lanzaremos a la vergüenza pública a los que pretendan entrar en nuestro campo de acción con fines mezquinos. No nos duelen prendas. Por delante de todo colocamos nuestros ideales. Seremos amigos o enemigos de unos u otros lealmente, sin disimulos ni debilidades. Tendremos como amigos a cuantos busquen el bienestar del pueblo por la democracia. Enemigos serán los que pretenden castrar a este pueblo con idioteces religiosas, quienes procuran tenerle sumiso por la fuerza bruta y, principalmente, quienes aprovechan ambos medios de manumisión para explotarle. En nosotros tendrán apoyo todos cuantos sufran injusticias.

Y basta de programa, que, cuando se ofrece mucho, se hace despertar la duda en el cumplimiento. Nuestros actos dirán mejor que ningún prólogo quiénes somos y qué misión pretendemos cumplir.

Un saludo a toda la prensa honrada.» (Firma **Vida Socialista**, y se titula la presentación «A qué venimos».)

Secciones:

«Vida política» (comentario semanal de política española), por Pablo Iglesias. «Crónica» (selección y comentario de algún punto importante de política nacional), por Matías Gómez Latorre y luego por Tomás Álvarez Angulo. «Páginas feministas». «Escobazos» (gacetiilla crítica). «Notas internacionales», por Emilio Corrales. «Pasando el rato» (chistes, anécdotas, etc.). «Poesía» (selección de poemas). En 1913 y hasta el final aparece la sección «El cuento del domingo».

Redacción y colaboradores:

Fueron los fundadores de la revista Tomás Álvarez Angulo y Juan Antonio Meliá, «los dos jóvenes fundadores de **Vida Socialista**», miembros de las Juventudes Socialistas, de que habla Matías Gómez Latorre en su «Crónica» del núm. 1.

«Toda la correspondencia para **Vida Socialista**—se dice en el núm. 28 (10 de julio de 1910)—a su administrador, Tomás Álvarez Angulo, deberá en adelante dirigirse al Apartado núm. 472.» En el núm. 39 (25 de septiembre): «La de Redacción, a nombre de Juan A. Meliá; la de Administración, a Tomás Álvarez Angulo.»

«Desde los primeros meses de 1911 se hizo cargo Álvarez Angulo —escribe Meliá—de la dirección de estas páginas y con ella sigue en los presentes momentos. Hace varios meses que Torralva Beci y el que suscribe intervenimos sin interrupción en la tarea de llenar estas columnas, labor impuesta por los viajes y la grave enfermedad del camarada Angulo, al que volvemos a tener a nuestro lado» (**Vida Socialista**, núm. 203, 4 de enero de 1914).

Hay trabajos de Pablo Iglesias, Juan Antonio Meliá, Tomás Álvarez Angulo, Matías Gómez Latorre, Julián Besteiro, Emilio Corrales, Jaime Vera, Pedro de Répide, Emilio Carrere, Ciges Aparicio, Joaquín Dicienta, Rodrigo Soriano, Roberto Castrovido, Antonio Zozaya, Antonio Fabra Rivas, Eladio F. Egocheaga, C. Bernaldo de Quirós, Amparo Martí, Daniel Anguiano, Juan Guixé, Enrique Torralva Beci, Ramón Lamonedá, Julia Meana, Rafael Martínez, Francisco Cañadas (Barcelona), Benito Luna, Ubaldo Romero Quiñones, José Morón Vázquez, F. Pérez

de Vega, N. I. Cassio, Aurelio del Rey, Regino Arribas, Alberto M. Calobre, Colombine (Carmen de Burgos), Enrique Amaré, J. González Nieto, A. Hernández y Cid, Felipe Trigo, Rafael López de Haro, Alberto Talavera, Pedro Lis de Gálvez, Dr. Diego Ruiz, José Francés, Alberto Valero Martín (Salamanca), Generoso Plaza, Juan Salvador (Valladolid), Oscar Pérez Solís, Laureano Rosso, Federico Montalvo, Egidio Nájera, José Martínez Orozco, Antonio Zambrano, Caridad Alcón (Sevilla), Juan Pi, Antonio Zamora (Sevilla), Julio Gómez de Tobían, Manuel Cantarero García (Santa Olalla), Cayetano Redondo, Desiderio Tavera, José María Zabala Baena, Miguel Jiménez Aquino, D. Martín Hurtado, D. Deprit Sainz, César Peiró Menéndez (Barcelona), M. Sánchez Galí, Lucio M. Gil, Fermín Blázquez, Anselmo Fuentes, Enrique Botana, Manuel Vigil (Oviedo), Federico González Rigabert, Fernando M. Torner, Luis Topacio, M. Martín de Mendoza, Augusto Vivero, Angeles Vicente, José Lorite (Almansa), Francisco Izquierdo (Santa Cruz de Tenerife), Segundo Pujana, Manuel Hoyos, V. Alcina Navarrete, Santiago Arenal, Francisco Saborit, Juan Lamóneda, Constancio Fidel, Carlos Calzada, Adolfo Carretero (Azuaga), Martín García (Buenos Aires), Moisés Sánchez Gil, Dionisio Sierra (Murcia), Julio Álvarez del Vayo, Manuel Hoyos, Pedro Dorado Montero, Práxedes G. Guerrero, Manuel Vigil y Montoto (Oviedo), José M. Gutiérrez del Campo (Oviedo), José Camaposada, Agustín de Mintegui (Madrid), José López y López (Madrid), Francisco Domenech (Bilbao), R. Martínez Reus, Luis G. Soler (Barcelona), Abelardo Roca (Montevideo), Manuel Sales y Ferré, Adolfo Posada, Ramón Coidenas, J. M. Llanos Aguilianedo, Basilio Vidal, Benito Pérez (Zorroza), Pedro Luis de Gálvez, J. Duarte de Serrano, Blas López Díaz, Luis Vigil, Regino Arribas, Antonio Paradas, C. Ceballos, Dina Barzón, Rafael Altamira, M. García Cortés, J. Alcina Navarrete (Valencia), Santiago Vázquez, Juan Rodón, Toribio Echavarría, Juan Durán, A. López Baeza, Enrique Malboysson, Manuel Fernández, Angel Guerra, R. Salinas, J. Vives, T. Menéndez, Ramón Rubio, Zenón de Guillarte, Manuel Cordero, Felipe Carretero, Luis Araquistáin, Luis de Zulueta, Juan José Morato, J. Recasséns y Mercadé, María de Maeztu, Juan Relinque, Cristóbal Sacromonte...

Se transcriben numerosos fragmentos y trabajos enteros de autores extranjeros, socialistas o no. Sobresalen por la frecuencia Gorki, Tolstoi, Lasalle, Jaurès, Vandervelde, J. Longuet, Anatole France, L. Furnemont, Angelica Balabanoff, Max Nordau, A. Labriola, César de Paepe, E. Braun, Zola, Schopenhauer, Pablo Lafargue, Eliseo Reclus, Enrique Ferri. Otros nombres extranjeros son Ignacio Scarabelli, A. Groussier, E. Braun (Gante), Luis Delettre, Antonio Lavergne, Humberto Langerock, Magdalena Pelletier, Héctor Denis, Carlos Boumier, Jacques Collandres, Marcel Sambat, Jorge Linne, Edgar Milhaud, Kh. Rappoport, Emmanuel Julius...

También aparecen escritos de intelectuales españoles. En la sección «El cuento del domingo» aparecen los trabajos de Pío Baroja, «Marichu», núm. 153 (12 de enero de 1913); «El trago», núm. 156 (2 de febrero); «La venta», núm. 162 (16 de marzo); «Hogar triste», núm. 170 (18 de mayo); «Las coles del cementerio», núm. 174 (15 de junio).

En el núm. 152 (5 de enero de 1913), bajo el título «Trabajos interesantes», se anuncia que en breve, «los conocidos y caracterizados escritores socialistas de Bilbao Felipe Carretero y Tomás Meabe colabo-

rarán asiduamente en esta revista». De Tomás Meabe no se publicó trabajo alguno. Felipe Carretero firmó los artículos «Política nacional», núm. 155 (26 de enero de 1913), sobre la posibilidad de la monarquía de evitar la revolución violenta en España concediendo las libertades democráticas; «Tibieza e indecisión», núm. 158 (16 de febrero), sobre la necesidad de los socialistas de velar, «armas al brazo», para hacer desaparecer las vergüenzas nacionales mantenidas por los liberales, y «Política nacional», núm. 160 (2 de marzo), confesión de republicanismo como etapa hacia la emancipación total, y crítica a la subordinación de los socialistas a los republicanos de la conjunción.

Numerosos dibujos y viñetas firmados, además de los tomados de **L'Asino**, de Roma, por Amor, Brunet, T. Beci, Roldán Sáez, R. Lamoneda, J. Zamora y Bruno.

Trabajos más importantes:

«El Socialismo y el Arte», por Jacinto Benavente, núm. 1. «Socialismo y Parlamento» («Entrar en el Parlamento es salir de las catacumbas, es ascender de las tinieblas a la luz, es la victoria en un plazo breve...»), por Luis Morote, núm. 3 (16 de enero de 1910). «Las revoluciones» (de una conferencia de Ortega y Gasset, exaltando el contenido ético de las mismas), núm. 6 (6 de febrero). «La misión actual del partido republicano» (deber de dejar de ser un partido para convertirse en «órgano fiel de las necesidades y aspiraciones del país, separado de sus instituciones por un gran charco de sangre»), por Leopoldo Alas Argüelles, núm. 11 (12 de marzo). Comentarios de Pablo Iglesias, en la sección «Vida política», sobre las razones de la conjunción republicano-socialista y ciertas veleidades separacionistas de Lerroux. «Los católicos» (la ficción de la mayoría católica en España), por Leopoldo Alas Argüelles, núm. 14 (3 de abril). «Elogio de la taberna», por Emilio Carrere, núm. 20 (15 de mayo). Declaraciones de Pablo Iglesias, elegido diputado por Madrid, junto con retrato «en su mesa de trabajo», núm. 21 (22 de mayo). «Por Italia, Nápoles y Capri: Hablando con Gorki» (y varias fotos del mismo), por Emilio Corrales, núms. 21-23. En la portada del núm. 31 (31 de julio) hay un retrato del escritor ruso. «Entrada del Socialismo en las Cortes» (felicitándose del triunfo de Iglesias y esperando la entrada en las mismas del futuro representante del «todavía inexistente socialismo» catalán), por Gabriel Alomar, tomado de **El Poble Català**, núm. 23 (5 de junio). «Por Italia: Con Felipe Turati» (con fotos de Turati), por Emilio Corrales, núm. 25 (19 de junio). Hay un retrato del socialista italiano en la portada del núm. 35 (28 de agosto). «Seamos respetuosos» (contra los creyentes, de buena o de mala fe: el respeto a los contrarios es «expresión de falta de evidencia de las nuestras propias»), por Daniel Anguiano, núm. 29 (17 de julio). «Por Italia: **L'Asino** y **L'Avanti**» (visita al primero y entrevista con sus redactores: «**L'Asino** es la revista socialista más popular del mundo», «el primer periódico anticlerical del orbe católico»), por Emilio Corrales, núms. 29 y 30 (24 de julio). «El Congreso de la Internacional Socialista en Copenhague» (crónica de Corrales, fotos de participantes—entre ellos Iglesias y Vicente Barrio—, noticias, estadísticas, etcétera), núm. 36 (4 de septiembre); en la portada, retrato de Marx. «El clericalismo en España», tomado del **Sozialistische Monatshefte**, por Pablo Iglesias (la Casa Real española es el «verdadero núcleo

del clericalismo español», basado «en la ambición y en la cobardía de los políticos burgueses», que destruirá pronto el proletariado español), núm. 38 (18 de septiembre). Acuerdos del Congreso de Copenhague, desde el núm. 38. «Escuela Nueva» (programa y presentación), por Manuel Núñez de Arenas, «presidente de la Escuela Nueva», núm. 54 (8 de enero de 1911). «Liberales y socialistas» («seamos socialistas y liberales»), por Antonio Zozaya, núm. 57 (29 de enero). «El 1 y el 2 de mayo» (el socialismo no quiere la destrucción del patriotismo, sino su transformación y modificación «hacia la única y común patria: la Tierra»), por Miguel de Unamuno, núm. 70 (30 de abril). «El individualismo» («Nada hay más fatal para el desarrollo de la individualidad que el llamado individualismo»), por el mismo, núm. 71 (7 de mayo). «Gráfico del número de federaciones de la Unión General de Trabajadores, por provincias», núm. 73 (21 de mayo). «A mi hermano el campesino», por Eliseo Reclus, núm. 75 (4 de junio). «Socialismo y anticlericalismo» (respuesta a la encuesta de *Le Mouvement Socialiste*, en 1901; ver *La Nueva Era*), por Enrique Ferri, número 78 (25 de junio). «La Francmasonería», por Miguel Bakounine, núm. 83 (30 de julio). «Quiebra de la política colonial o imperialismo», por Carlos Kautsky, núm. 85 (13 de agosto). «Carestía y capitalismo», por Arturo Labriola, núm. 86 (20 de agosto). «El Socialismo y la religión», por E. Vandervelde (fragmento de la encuesta de 1901), núm. 90 (17 de septiembre): «Pablo Lafargue» (breve nota necrológica de «éste por ahora insustituible correligionario, que contribuyó a que aquellos valientes compañeros adquiriesen mayor suma de doctrina marxista pura y se percataran de lo que el Socialismo científico representaba, resultando de aquellas desinteresadas lecciones la constitución en España del Partido Socialista Obrero»), por Pablo Cermeño, núm. 96 (3 de diciembre). «Anticlericalismo y Socialismo», por Angélica Balabanoff, y «El proletariado» (tomado de *L'Egalité*, 1880), por Pablo Lafargue, núm. 97 (10 de diciembre). «El comunismo y los servicios públicos», por el mismo autor, núms. 100 y 101 (31 de diciembre de 1911 y 7 de enero de 1912), también de *L'Egalité*. «El pleito de los intelectuales» (los intelectuales y el socialismo), por Manuel Núñez de Arenas, «de la Escuela Nueva», núm. 104 (28 de enero de 1912). «Derecho al producto íntegro del trabajo», por Emilio Vandervelde, núm. 112 (24 de marzo). «El socialismo y la escuela», por Julián Besteiro, núm. 118 (12 de mayo). «Psicología del movimiento obrero español», por Adolfo A. Buylia, núm. 122 (9 de junio). «Siluetas ferroviarias» (Daniel Anguiano, Vicente Barrio, Teodomiro Menéndez, etcétera), por Manuel Núñez de Arenas, núm. 125 (30 de junio). «Más fuerte que nunca» (al dejar el ejército por conquistar la libertad), por Oscar Pérez Solís, «ex capitán de artillería»: reproducido de *Adelante*, de Valladolid, el periódico añade una nota elogiosa de su colaborador, que firma con el seudónimo de «Juan Salvador», número 126 (7 de julio). «Cómo llegué a ser socialista», por el mismo, núm. 133 (25 de agosto). «Los inadaptados», por Jaime Vera, y «La semilla socialista», por I. Prieto Tuero, núm. 138 (29 de septiembre), extraordinario dedicado al IX congreso del PSOE, con retratos de congresistas. En el núm. 142 (27 de octubre), dedicado al III congreso de las Juventudes Socialistas, escribe el Dr. Jaime Vera el artículo «A los jóvenes socialistas». «Las Juventudes Socialistas: Después del congreso», por Julián Besteiro, núm. 143 (3 de noviembre). «El socialismo y las profesiones liberales», por Antonio Zozaya, núm. 154 (19 de enero de 1913). «Cooperativa madrileña», núm. 159 (23 de febrero), número dedicado al cooperativismo. «El dogma de los hombres libres»

(fragmentos), de Lamennais, núm. 164 (29 de marzo). Desde el número 164 aparecen con frecuencia trabajos de Alvarez Angulo sobre diferentes situaciones de los trabajadores españoles: ferroviarios de Valladolid y León, mineros de Río Tinto, etc. Desde el núm. 166 (13 de abril), Juan Antonio Meliá firma la serie «Andares castellanos», crónicas de excursiones, tras la fundación de los «jóvenes excursionistas obreros». El núm. 168, 1 de mayo, se dedica casi exclusivamente a la fundación y estado actual de **El Socialista**, ya diario. El «Programa Obrero» de Lasalle se transcribe en los núms. 180 (27 de julio), al 187 (14 de septiembre). «La huelga textil de Cataluña», por T. Alvarez Angulo, núms. 183 y 184 (17 y 24 de agosto). En el núm. 184 hay una breve antología de escritos de Augusto Bebel, cuya muerte se anuncia en el número anterior. «Iniciación al socialismo», por Benito Luna, núm. 185 (31 de agosto). «El Socialismo», por Harry Quelch, núm. 191 (12 de octubre). «Cronología del movimiento social», por Werner Sombart, núms. 192 (19 de octubre) al 194 (2 de noviembre). «Confesiones de Castilla», de Adolf Schulten, con notas de C. Bernardo de Quirós, núms. 195 (9 de noviembre) al 199 (7 de diciembre). «La industria textil en Cataluña» (informe ante el instituto de reformas sociales), por José Comaposada, núms. 198 y 199 (30 de noviembre y 7 de diciembre). Del núm. 200 (14 de diciembre) al 202 (28 de diciembre), «La industria textil en Cataluña» (informe ante el mismo instituto), de Alvarez Angulo. «El socialismo contemporáneo», por Antero del Quental, núm. 203 (4 de enero de 1914). «Lo que cuesta la vida en España», ibídem, «Francisco Pressensé» (necrología), núm. 207.

Observaciones:

Desde el núm. 22 (29 de mayo de 1910) aparecen en la portada las fotografías de los diputados de la conjunción republicano-socialista: Dr. Esquerdo, Melquiades Alvarez, Rodrigo Soriano, Francisco Pí y Arsuaga, Rafael Salillas, que se venden en la administración en tamaño grande, y papel **couchée**, a 19 ctm. En otros números aparecen también, entre otras, las fotografías de Pablo Iglesias, Jaime Vera, Francisco Mora, Vicente Barrio, Facundo Perezagua, José Verdes Montenegro, Francisco Largo Caballero, Manuel Vigil, Remigio Cabello, Isidoro Acevedo, Manuel Ciges Aparicio, Francisco Ferrer—«sentenciado a muerte por un tribunal militar», núm. 66, 2 de enero de 1911—, Matías Gómez Latorre, Virginia González, Felipe Carretero, Mario Antonio Fabra Rivas, Mariano García Cortés, Juan Antonio Meliá, Julio Guesde, Emilio Vandervelde, Manuel Ugarte, Emilio Corrales, Oscar Pérez Solís, Joaquín Salvatella, Julián Besteiro—«catedrático de la Universidad Central, que ha ingresado en el partido socialista», número 138, 6 de octubre de 1912—, doctor Queraltó, Andrés Saborit—«presidente del Comité Nacional de juventudes socialistas», núm 158, 16 de febrero de 1913—, Manuel Llaneza, Tomás Alvarez Angulo, Anatole France, Eugenio Noel... En el núm. 91 (29 de octubre de 1911), y bajo el título «La prensa que no se sometió», la redacción declara que **Vida Socialista** fue el primer periódico que, «en un arranque de sana rebeldía, dejó de publicarse antes que someterse a la previa censura»; todos los periódicos socialistas y republicanos, excepto **El Liberal**, siguieron el ejemplo, aunque luego **El País** rompió el acuerdo y reanudó su publicación, con censura y todo: «Nosotros volvemos a la palestra—termina diciendo—con tantos o más bríos que antes, sin temor a nada ni a nadie». El núm. 90 había salido el 17 de septiembre.

En algunas ocasiones se destina el producto de la venta del periódico en determinadas localidades—Bilbao, Vigo...—para ayudar a los huelguistas de las mismas. «Denuncias y procesamientos—escribe Meliá—los hemos sufrido en medida generosa, pues en esto no han sido parcos los Gobiernos liberales. Consecuencias tuvieron estos procesamientos: los seis meses de prisión correccional que el firmante hubo de extinguir en la cárcel de Madrid y los ocho años de presidio a que fue condenado, bárbara sentencia que no tuvo realidad, pero que llevó consigo más de 1.000 pesetas que hubo de buscar **bajo tierra** para no sufrir más lamentables contratiempos» («Vida Socialista», núm. 203, 4 de enero de 1914). En otra ocasión escribe el mismo autor: «Había de ser yo quien alterase la tranquilidad familiar al ser procesado como responsable, en calidad de director, de la publicación de un artículo de Iglesias y de un suelto de Redacción en el semanario **Vida Socialista**, a propósito de la discusión en el proceso y ejecución de Francisco Ferrer. Ocurría esto en 1911, y en los primeros días de diciembre hube de ingresar en la Cárcel Modelo para extinguir, como extinguí, una condena de seis meses y un día de prisión correccional». Lo acompañó Pablo Iglesias, quien casi a diario visitaba a su hijastro. No pidió Iglesias a Canalejas entonces el indulto, antes al contrario, él desde el parlamento y Saborit y Meliá desde la cárcel rechazaban toda idea de indulto parcial, reclamando en cambio una amnistía general para todos los presos políticos (**Juan Antonio Meliá, Pablo Iglesias: Rasgos de su vida íntima**, Madrid, 1930, pág. 71).

La revista es—sobre todo en 1910—, en muy larga medida, anticlerical, como indicamos al principio; a veces puede creerse que sea más anticlerical que socialista. No hay número sin dedicar amplios espacios de artículos serios, grabados, reportajes, chistes, viñetas ridiculizadoras, etc., al mismo tema. En la revista se transcriben varias colaboraciones de «Goliardo» (Guido Prodecca), director de **L'Asino**, y de «El joven de la montaña» (Víctor Prodecca), hijo del anterior (ver número 29), al igual que frecuentes dibujos de «Ratalonga» (Gabriel Galantara), dibujante del periódico anticlerical italiano. Como muestra del carácter, violento y hasta grosero a veces, del anticlericalismo de **Vida Socialista**, puede verse la serie «Anda la Biblia», a cargo de Juan Antonio Meliá. Pero el violento tono anticlerical decrece luego, especialmente en la última etapa, sin cambiar, ni mucho menos, el anticlericalismo de fondo manifestado en muchos artículos originales o transcritos de escritores nacionales o extranjeros; desaparecen entonces casi por completo los dibujos y viñetas.

La revista hace continuos llamamientos a los morosos para que cumplan sus deberes, especialmente a los corresponsales, cuyos nombres se publican en varias ocasiones. Por ejemplo, bajo el epígrafe de «Los vampiros de la prensa» aparecen 87 nombres de corresponsales con sus deudas correspondientes a los años 1910, 11 y 12, con un total de 1.886 pesetas (núm. 162, 16 de marzo de 1913).

En el último número, 207, bajo el título «A nuestros lectores», la dirección anuncia que desde el próximo número comienza la segunda época de la publicación en la que colaborarán «los escritores más cultos e inteligentes del país»; la publicación será en adelante «un archivo de información utilísima y un resumen manuable del movimiento social», a la vez que pide la colaboración «de todos esos hombres y mujeres

de buena voluntad, a quienes el bien y la felicidad humana de sus semejantes obligan a un compromiso de honor de ineludible cumplimiento».

Lugar donde se encuentra:

En la Biblioteca Nacional están los núms. 1-134 y 136-151. En la Biblioteca del Ministerio de Trabajo de Madrid desde el núm. 54 al número 207; al núm. 205 (18 de enero de 1914) le faltan las páginas 7-14, cortadas recientemente.

En el IISG, Amsterdam, los núms. 50, 51, 61, 62, 104 y 140.

Citado:

R. Lamberet, MOS, p. 119; entre los periódicos socialistas: «**Vida Socialista** (Hebdomadaire illustré, journal privé). Rédacteurs: Alvarez et Corrales, 1910 sq.».