

BIBLIOGRAFIA

172. Etica social

JEAN-JACQUES ROUSSEAU: **Las meditaciones del paseante solitario**. Prólogo de José M.º Valverde. Traducción y notas, Menene Gras Balaguer. Las Ediciones Liberales. Editorial Labor, S. A. Barcelona, 1976, 200 págs.

La novedad y la actualidad de un autor clásico como Rousseau nunca decae. Las **Meditaciones**, es la obra última de Rousseau, y forma parte del tríptico final de su obra junto con las **Confesiones** y los **Diálogos**. Su actualidad reside en este esfuerzo continuo de Rousseau por penetrar en la felicidad, la libertad, la amistad del hombre y esa admirable naturaleza que le rodea. La edición que nos presenta Labor es cuidada y esmerada, con el prólogo bellamente sentido de Valverde y las acertadas notas de Gras Balaguer.

Julián Lógar.

2. Religión

BRUGAROLA, S. J., MARTIN: **Hacia la Verdad. Desviaciones hoy**. Studium Ediciones, Madrid, 1976, 325 págs.

En este libro, ante las exigencias de la verdad integral, reconocida por la razón y por la revelación, e interpretada por el Magisterio de la Iglesia, se señalan las desviaciones en que se ha incurrido en nuestros tiempos en el camino hacia esta verdad.

Son cinco las clases de desviaciones que se exponen, cada una con su introducción: desviaciones sobre Jesucristo; desviaciones en la Iglesia; desviaciones religiosas; desviaciones filosóficas; y desviaciones morales.

Con frecuencia, la exposición de desviaciones ha ofrecido al autor la oportunidad de ofrecer aspectos positivos en el punto de que se trata. Para ello se ha ayudado de valiosos textos del Concilio Vaticano II.

Es, sobre todo, positiva la intención con que se exponen estas desviaciones: que cunda la veneración profunda de Jesucristo, Hijo de Dios, tal

BIBLIOGRAFIA

como se nos ha manifestado por la revelación; que vayan desapareciendo las desviaciones que han surgido en el seno de la Iglesia Católica; que se vayan acercando a ella las demás religiones; que en las mentalidades arraiguen las inmensas riquezas de una sana y auténtica filosofía; que se eieve la vida moral de todos los sectores de la Humanidad.

B. Cal.

BRUGAROLA, S. J., MARTIN: **Dios vive hoy. Testigos del siglo XX.** Studium Ediciones, Madrid, 1976, 296 páginas.

Este libro es una réplica al movimiento que ha surgido en los últimos años llamado de «la muerte de Dios».

En una amplia introducción se habla del bien que se hace en el mundo y del bien que se hace en la Iglesia en sus distintas actividades, organizaciones y movimientos, incluido el ecuménico, y el del amor de la juventud a la oración.

Todo demuestra que Dios vive. Y de todo ese grandioso movimiento, se escogen unas 135 personalidades fallecidas en el siglo XX o aún en vida, en las que se manifiestan rasgos de vida divina.

Las personas cuya vida brevemente se describe, se dividen en tres secciones: a) Los enaltecidos por la Iglesia; b) Personas notables católicas, de todas las categorías, a las que se añade el ejemplo de cuatro personalidades no católicas, por su profundo valor humano y religioso; c) Los convertidos: algunos se iniciaron en la vida católica, pero dejaron la Iglesia y volvieron a ella; otros proceden de la religión protestante y ortodoxa, del judaísmo, de otras religiones y del ateísmo. Algunos todavía viven.

B. Cal.

CASALDALIGA, PEDRO (Obispo de Sao Félix, Mato Grosso, Brasil): **Yo creo en la justicia y en la esperanza. El credo que ha dado sentido a mi vida.** Desclee de Brouwer, Bilbao, 1975, 200 págs.

En la acertada colección de **El Credo que ha dado sentido a mi vida**, el joven Obispo de Mato Grosso (Brasil), P. Casaldaliga, nos comunica la experiencia de la Fe. La realidad de un pueblo y de una Iglesia sufrida le hace a su Obispo transmitirnos su fe evangélica, sencilla, libre, transparente, propia de los que creen y aman de verdad. Dice Cabestrero en su carta de introducción lo que realmente es el gran fruto de la lectura de esta obra: «Existimos los muchos cristianos insuficientemente convertidos, para quienes tu insobornable fe en la justicia y en la esperanza, será llamada y fuerza».

Julián Lógar.

301. Sociología

ELLIOTT, PHILIP: *Sociología de las profesiones*. Edit. Tecnos, Madrid, 1975, 166 págs.

De la historia de las profesiones en Inglaterra, historia que el autor realiza en el primer capítulo de este libro, se deduce que la evolución se ha producido desde la profesión como *status* a la profesión en sentido ocupacional, desde el profesional como rango y élite social al profesional como especialista. La universidad—decía J. S. Mill—«no es un lugar de educación profesional. Las universidades no intentan enseñar los conocimientos requeridos para preparar a los hombres a un modo especial de ganarse la vida. Su fin no es hacer expertos abogados, o médicos, o ingenieros, sino seres humanos capaces y cultos» (pág. 59). La revolución industrial trajo la crisis de este sistema, pero, según Elliott, todavía conserva sus huellas y sus valores. Para este autor, en efecto, sólo es profesional en el pleno sentido de la palabra aquel que se identifica totalmente con su profesión y que no hace de la misma simplemente un medio de vida. Todavía hoy pervive este profesionalismo puro, aunque lleno de ambigüedades, imprecisiones y solapes con el estrictamente ocupacional. Este libro es una contribución interesante a la clarificación de definiciones, actitudes, ideología, mentalidad, características y desarrollo de esta duplicidad básica en el modo de entender y de vivir las profesiones.

J. G.

LAMO, EMILIO: *Juicios de valor y ciencia social*. Fernando Torres, Editor. Interdisciplinar. Valencia, 1975. 97 págs.

Han aparecido en pocas semanas este ensayo y otro de Félix Ortega en la misma colección, ambos sobre sociología crítica; además, «Mundo, hombre y lenguaje crítico», de Andrés Ortiz-Osés, en *Sígueme*, como estudios de filosofía hermenéutica y «Ciencia, historia y Sociedad», de José Vericat, en *Istmo*, como problemas de metodología e ideología de las ciencias sociales a partir de Max Weber. Las traducciones de «La sociología como crítica social», de Bottomore, en *Península*; «El oficio de sociólogo», de P. Bourdieu y varios, en *Siglo Veintiuno*, y «El lenguaje de la sociología», de Ch. W. Lachenmeyer, en *Labor*, alguno más con seguridad, pues son cerca de un centenar las colecciones y/o editoriales que están trabajando temas de Ciencias Sociales y Humanas. Todos estos libros reseñados tienen como fin el mismo: la recuperación del objeto de la sociología, y lo hacen por vías que entendemos convergen en la recuperación misma del pensamiento abstracto. El método es a través y desde dentro del pensamiento burgués. La capacidad de crítica es despiadada; así de sencillo.

La restauración del saber social desde la epistemología o noética o lógica real, es difícil y el tema de los juicios de valor, aunque ya sabemos que reiterado como su incorporación y reducción en los sistemas, no puede enviarse sin más a la metafísica u ontología, con ánimo de utilizarlo en formas ambiguas; por ello, el punto central del estudio teórico es la funcionalidad de una ciencia social avalorativa, que el autor con oportunidad específica a diferentes niveles: sociológico, ético, filosófico y metodológico. Sin

BIBLIOGRAFIA

pretender decir la última palabra—en esto coinciden el libro, el autor, las dos críticas que hemos leído y también nosotros—, es una obra con dotes didácticas excepcionales y que en unas pocas docenas de páginas resume su opinión sobre el estado de la cuestión para la bibliografía clásica—casi toda—y moderna que es utilizada. Cuestión que, por otra parte, para Weber, está desarrollada en Vericat; para aspectos conexos—Zetterberg y Blalock—, en Lechenmeyer; para Cassirer, Gadamer y otros, en Ortiz-Osés, etc., y, como los planteamientos son varios, hemos creído interesante la oportunidad de la cita del resto de los estudios, que, en alguna forma, unen exégesis de los clásicos con aportaciones españolas actuales.

La bibliografía es muy cuidada, pero como el paradigma de la objetividad, el de alienación y otros están omnipresentes en la literatura sociológica, también debería enriquecerse este capítulo, penúltimo del tratado, promesa que Lamo ofrece y que apuntamos con el conocimiento de su otra obra de 1972.

Julián Colina.

RUBIO CARRECEDO, JOSE: **Lévi-Strauss. Estructuralismo y ciencias humanas.** Ediciones Istmo, Madrid, 1976, 368 págs.

Se trata de una tesis doctoral en Filosofía, a la que se concedió el premio «Luis Vives» del C.S.I.C. Es común decir que el estructuralismo ya ha pasado de moda, lo mismo que sus figuras principales, pero el autor está convencido de que ha dejado su herencia. El tema central del libro es: el enfrentamiento de dos metodologías y de dos cosmovisiones, la humanista y la estructuralista. Esta dirige su reto a la metodología tradicional de las ciencias humanas y su aportación es renovadora; el autor afirma que queda una problemática profunda, plenamente vigente, que en rigor no se puede eludir ni negar. El libro se centra primordialmente sobre Lévi-Strauss por su posición en el movimiento estructuralista, a pesar de sus ambigüedades en la formulación. Por eso se dedican muchas páginas a trazar la génesis, las etapas y la intención profunda que le mueve. Se pone una amplia bibliografía. Después de una introducción sobre estructuralismo y ciencias humanas se estudian los siguientes puntos: de la evolución al estructuralismo; cómo se llega a ser estructuralista; el estructuralismo ingenuo; el estructuralismo crítico; el estructuralismo dialéctico; el meta-estructuralismo o estructuralismo generalizado; crítica de la razón estructuralista.

M. B.

327. Política internacional

BREY, GERALD, y MAURICE, JACQUES: **Historia y leyendas de Casas Viejas.**
SOREL, ANDRES: **Cuentos de Cuba socialista. Selección y comentarios.**
JAFFE, HOSEA: **Neo-imperialismo portugués.** CARPANI, RICARDO: **Nacionalismo revolucionario y nacionalismo burgués.** AGUADO FELIPE: **La revolución rusa y el partido bolchevique.** Edit. Zero, Distribuidora ZYX, Madrid, págs. 211, 190, 74, 78, 118.

Casas Viejas (hoy Benalup de Sidonia), situada al sur de la provincia de Cádiz, se hizo célebre por los sangrientos sucesos que allí se realizaron en

enero de 1933. Se trata de la implantación del anarquismo en España y de su propaganda en las masas trabajadoras. Los autores presentan una versión de los hechos ampliamente documentada, en la que con frecuencia se da la palabra a los protagonistas de los acontecimientos, en especial a los representantes del movimiento campesino. En este libro se mezcla la leyenda con la historia y es de interés para el que se interesa por el desarrollo histórico del movimiento obrero español.

En el segundo libro se incluyen 13 relatos de doce autores que se nombran. Todos se desarrollan en Cuba desde el 1.º de enero de 1959 en el ambiente de la Cuba ya socialista. La introducción intenta situar los relatos en el desarrollo de la narrativa cubana y en el contexto social y político en que se inscriben. Se dan breves biografías y declaraciones de los autores sobre su situación como escritores ya en la Cuba socialista y revolucionaria.

El autor del tercero es sudafricano y militante del Movimiento de Liberación Africano, ingeniero, matemático y profesor. Ha producido una extensa obra sobre economía africana y sobre el llamado imperialismo y neocolonialismo actual, provocando polémicas numerosas. Los textos que componen el presente folleto constituyen una denuncia tras otra de toda la gama de fuerzas, mecanismos y personajes, como instrumentos del colonialismo europeo de ayer y de hoy en Africa, según su parecer, y más en concreto del reciente caos del colonialismo portugués.

El autor del cuarto trata de los orígenes del nacionalismo en los países centrales noroccidentales, del nacionalismo en los países independientes, del nacionalismo burgués y nacionalismo revolucionario y del nacionalismo revolucionario en la Argentina. El autor, argentino, está comprometido en el proceso revolucionario del arte y de sus repercusiones en la cultura popular. El folleto es útil para la comprensión del surgimiento de la conciencia nacional que, al independizarse fundamenta su nacionalismo propio y distinto, que intenta crear en las masas unos medios revolucionarios que liberen al pueblo de la opresión imperialista que, a través de la burguesía nacional, fomenta su propio nacionalismo. Tal es la tendencia del autor.

El autor del quinto considera que la revolución rusa constituye un hito decisivo en el acontecer del movimiento obrero hasta el punto de quererla representar como arquetipo de toda revolución. Mito y alienación considera que son términos que resultan de la simple consideración teórico-práctica de dicha revolución como patrón. El autor pretende ofrecer al mundo obrero un material de estudio sobre uno de los aspectos relevantes de su historia y que ha causado un impacto en su seno. En síntesis se ofrece un panorama complejo y rápido de los acontecimientos con una reflexión que quiere facilitar la tarea de asimilación del fenómeno de la revolución rusa.

M. B.

33. Economía. Generalidades

SEVILLA, JOEL, y varios: **Tópicos de matemáticas para administración y economía**. Editorial Trillas, México, 1974, 258 págs.

Se trata de un manual de nivel medio de matemática moderna, orientado a la problemática de la empresa. Conjuntos, funciones, matrices y combi-

BIBLIOGRAFIA

natoria son sus apartados. El desarrollo de la temática se produce con claridad y grafismo. Numerosos ejercicios prácticos de economía de empresa y de macroeconomía subrayan el carácter pragmático del texto.

J. G.

DEL PUNTA, VENIERO: *I malanni dell'economia italiana*. Le Monnier, Firenze, 1974, 302 págs.

El autor recoge en este libro un conjunto de artículos publicados de 1969 a 1972. Quiere recordar que la crisis en que Italia se debate es preexistente a la crisis desencadenada por el petróleo; las raíces se encuentran en los malos años antiguos y endémicos. Quiere avisar que no se puede esperar un nuevo impulso para el desarrollo económico y social sin poner en orden las cuentas con el exterior y frenar el ritmo inflacionista. Los escritos han sido recogidos en cuatro partes. En la primera parte los artículos se refieren específicamente a la crisis económica que ha atenazado a la nación desde 1970; en ellos opina el autor que se prevén los sucesos de la actual crisis. La segunda parte se dedica al problema de la influencia sobre el sistema económico italiano de las empresas públicas y, en especial, de aquellas que tienen participación estatal. La tercera trata de temas variados, con un denominador común: referencia al funcionamiento concreto de una economía de marca liberal, propia de Italia. La cuarta atiende a los malos años principales que ha sufrido y continúa sufriendo la economía italiana. Un apéndice se refiere a la expansión ineficaz e incontrolada de las empresas públicas.

M. B.

332. Finanzas

CAMERON, RONDO: *La Banca en las primeras etapas de la industrialización*. Edit. Tecnos, Madrid, 1974, 366 págs.

Es éste un libro de historia de la Banca a partir de la revolución industrial y en los siguientes países: Inglaterra (1750-1844); Escocia (1750-1845); Francia (1800-1870); Bélgica (1800-1875); Alemania (1815-1870); Rusia (1860-1914); Japón (1868-1914). Pero se descubre aquí esta historia con una intencionalidad explícita: la de analizar el tipo de relaciones que se han producido entre Banca y desarrollo, e incluso la de determinar, a ser posible, un tipo ideal de sistema financiero. Las lecciones de la historia resultan, a la postre, varias: en unos países, la Banca fue a remolque; en otros actuó como motor del desarrollo; en todos se observa una cierta pesadez de la Banca oficial para adaptarse a las nuevas necesidades; pero, también en todos, los servicios de la Banca al desarrollo fueron eficaces. Un buen libro de historia; intencionado, aunque no sesgado. A pesar de que, como confiesa el autor principal y colaboradores, esté todavía por hacer la historia definitiva del sistema bancario.

J. G.

34. Derecho. Filosofía del Derecho. Derecho comparado

TRUYOL, ANTONIO: **Historia de la Filosofía del Derecho y del Estado. II, Del Renacimiento a Kant.** Madrid, Revista de Occidente, 1975, 339 págs.

Veinte años han transcurrido desde la primera edición del primer tomo de esta Historia a la del segundo tomo que ahora presentamos. Para quienes conozcan de cerca la persona del autor, su incansable actividad intelectual, su honestidad científica que le lleva a un casi ascético cuidado de los detalles, los años transcurridos son más que una anécdota: son una garantía de la madurez de la obra. Efectivamente, un volumen reducido para tan amplio material sólo tiene sentido si la necesaria operación de selección y simplificación es resultado de una pausada reflexión, de un contacto continuado y sin prisas con las épocas y los autores. Esto es lo que creemos encontrar en la obra del profesor Truyol. Este es su mayor mérito.

En cuanto al contenido, una ojeada al índice permite darnos cuenta de que se trata de un panorama mucho más completo que el que suelen ofrecer otras Historias del Pensamiento político y jurídico. El autor ha preferido resumir aportaciones de pensadores o movimientos, antes que suprimir. Es un criterio sumamente operativo, pues siempre queda al lector la posibilidad de ampliar los puntos de su interés con ayuda de la selecta bibliografía que cierra cada capítulo. También hay que anotar en favor de la obra la importancia concedida al pensamiento español del siglo XVI, cuyo tratamiento en pie de igualdad con otras escuelas o grupos de pensadores extranjeros no suele ser frecuente.

En resumen, un magnífico manual de Historia del Pensamiento que será especialmente bien acogido por el estudiante universitario de Ciencias Políticas y de Derecho.

F. Prieto.

33(46). Economía. Generalidades. España

THEOTONIO, VICENTE, y TITOS, ANTONIO: **Los conciertos de Alava y Navarra. Una visión crítica.** Editan los autores, Córdoba, 1976, 172 págs.

Víctimas del centralismo político y económico de los últimos cuarenta años y de la ausencia de una política deliberada de desarrollo regional, es natural que las provincias andaluzas miren con envidia y esperanza a los regímenes forales de Alava y Navarra. Estas dos provincias, efectivamente, han contribuido proporcionalmente menos que Andalucía al reciente desarrollo mastodóntico de Madrid. Por eso, lo que queda de foralismo en ellas puede ser hoy un modelo, una pauta o, al menos, una referencia, para dar la vuelta al sistema, es decir, para avanzar por el camino de la descentralización aplicable a todas y cada una de las regiones. Este libro es un análisis muy completo de los rasgos esenciales de los conciertos de Alava y Navarra y de su supuesta incidencia en el desarrollo socio-económico de aquellas dos provincias, comparado, en concreto, con el de Córdoba. Más que de privilegio, de que el libro habla, nosotros hablaríamos de una especie de Covadonga todavía no invadida por el centralismo, desde donde poder iniciar para todos la reconquista regional.

J. G.

BIBLIOGRAFIA

342. Derecho Político. Derechos humanos

MORODO, R., y PASTOR, M.: **Lecturas de Ciencia Política**. Enfoques teóricos. Madrid, Tucar Ediciones, 1975, 348 págs.

La presentación de libros de este género es muy fácil y puede condensarse en muy pocos renglones. Se trata de una antología de textos de los autores cumbre del pensamiento político del siglo XX (con la excepción de Marx-Engels del siglo XIX) con vistas a los universitarios de los primeros cursos. Ya se sabe que cualquier selección supone exclusión de elementos que otro agente hubiera admitido por considerarlos más significativos. Lo que puede decirse de esta antología es que ninguno de los textos que la componen tiene desperdicio. Han sido agrupados según las grandes corrientes del pensamiento contemporáneo (con unas primeras páginas dedicadas a Marx-Engels-Lenin); la teoría liberal, la funcionalista y la neomarxista. Por mencionar algunos autores, digamos que en la primera aparecen Weber y Geisen; en la segunda, Easton, y en la tercera, Poulantzas y Althusser.

Precede una introducción que nos parece muy desigual, pues quiere ofrecer una síntesis del desarrollo del pensamiento político desde Maquiavelo y presentar el panorama de las corrientes contemporáneas. En la parte histórica se utiliza más la sugerencia, la indicación, que la explicación: un procedimiento apto para quienes ya tienen una formación en la materia, que no es precisamente el público de este libro. La parte contemporánea aparece desequilibrada con un desarrollo proporcionalmente excesivo de la contribución de la ciencia política norteamericana.

En resumen, una antología sumamente útil como instrumento de iniciación al estudio de la teoría política contemporánea.

P. Martínez.

37. Educación

KÖHLER, HANS: **Teología de la Educación**. Ediciones Studium. Madrid, 1975, 216 págs.

El autor de este libro es pastor de la Iglesia Evangélica (luterana) de Alemania y nos ofrece con claridad y llaneza el sentido de la empresa educativa desde aquella teología protestante. Pero de esta última sólo se pone de relieve la gratuidad de la gracia y la iniciativa de Dios en la obra de salvación, sin negar propiamente el valor de los actos humanos que procedan del impulso de la fe y de aquella misma gracia. Por eso su lectura puede ser incluso estimulante para el católico, ya que a veces y por afán antiheterodoxo hemos puesto demasiado de relieve el valor autónomo de nuestros actos. H. Köhler muestra conocer, además, las distintas escuelas de la filosofía reciente, y el intercambio y contraste que con ellas establece es uno de los elementos más enriquecedores del libro que reseñamos.

J. G.

GRAS, ALAIN: **Sociología de la Educación**. Textos Fundamentales. Narcea, Sociedad Anónima de Ediciones, Madrid, 1976, 314 págs.

Alain Gras es profesor de la Sorbona y especialista internacional en Sociología de la Educación. Luis María Vázquez, en la «Nota a la edición española», explica la razón y estructura de la obra: «Partiendo del hecho de que el sistema escolar actual es el producto de la sociedad industrial, explica sus cambios en función de la crisis total del sistema y confecciona esta antología de sociología de la educación. Bajo la inspiración del «Plan 2000 de Educación», promovido por la Fundación Europea de la Cultura».

Más de treinta autores diferentes con sus artículos especializados forman esta valiosa antología sociológica. Entre ellos están Iván Illich, Talcott Parsons, Marschall Mc'Luhan, Alberto Silva, el mismo Alain Gras, Louis Althusser, etc. El acierto mayor del libro, junto con la rica bibliografía, está en la selección de los autores, de todo tipo y nacionalidad, y en la selección de los temas que forman en su conjunto una unidad armónica y coherente sobre lo que es la sociología de la educación. Luis M.^a Vázquez con Félix Ortega, ofrecen una cuarta parte final sobre la Sociología de la Educación en España.

Es un gran libro en su conjunto sobre la Sociología de la Educación, que viene a cubrir la gran laguna y escasez que se tiene en castellano sobre esta especialidad.

Julián López.

CARRETE, JEANINE: **Un niño como los demás. Diario de una Madre**. Sociedad de Educación Atenas, 1975, 219 págs.

Esta obra es un relato de una madre cuyo hijo era minusválido. Ella, con todo el amor vigoroso de una madre, nos va contando cómo consiguió hacer andar a su hijo minusválido y cómo logro que llegase a ser como los demás. Es una historia real (impregnada de pedagogía) de lo que puede hacer el amor sobre las incapacidades físicas. El estilo narrativo, como si fuera una novela, es acertado; ofrece una novedad especial en tratar un problema tan real, tan humano y tan entrañable.

Julián Lógar.

946. Historia. España

ARBELOA, V. M.: **La semana trágica de la Iglesia en España (1931)**. Galba Edicions, Barcelona, 1976, 363 págs.

Sobre la base de sus muy amplios conocimientos de la historia social española de los siglos XIX y XX, Arbeloa ha realizado una minuciosa labor de análisis general y documental de la política religiosa de la segunda república, de abril a octubre de 1931. Fueron éstos los meses constituyentes, en los que en concreto se fraguó y aprobó la sectaria Constitución de octubre

BIBLIOGRAFIA

de 1931. Con buen oficio de escritor y con una idea muy clara del sentido de este libro, ofrece a los lectores aquel proceso de una manera sintética y como en el cuidado desarrollo de una interesante película. El libro es de lectura fácil y creemos va realizando, en su forma, la progresión adecuada de los planos y de los hechos. Se esfuerza—y creemos que esencialmente lo consigue—en mantener ante los hechos una actitud como despegada y de neutralidad, dejando que el lector se vea interpelado por los mismos y vaya extrayendo sus propias conclusiones. No es, por lo tanto, uno de esos escritos sobre la segunda república, sesgados, de entrada, por la actitud partidista de los autores. Al final, sin embargo, y a cara descubierta, hace su propia interpretación de aquella «ocasión perdida» (pág. 326): distribuye responsabilidades entre la historia de la Iglesia en España, siempre imbricada en el Poder, y la falta de «inteligencia, sensatez y realismo» de los «anticlericales celtíberos». Un libro, en fin, de historia de buena ley que se lee con el interés de una novela de oficio.

J. G.