
BIBLIOGRAFIA

07. PERIODISMO

DE LA MOTA, IGNACIO M.: **Diccionario de la Comunicación**. Paraninfo. Madrid 1988. Tomo 1, 374 págs.; Tomo 2, 367 págs.

De extenso y exhaustivo hay que calificar a este diccionario que, por su amplitud de voces, abarca no sólo los campos de la televisión, la publicidad, la prensa y la radio, tal y como reza el subtítulo, sino que comprende los más variados conceptos que inciden directa o indirectamente en el polimórfico mundo de la comunicación. La definición que da a su obra el propio autor de ser éste el más completo léxico conocido, explica ajustadamente esta amplitud, que a nosotros nos parece excesiva y en detrimento de un tratamiento más detallado de los millones de voces que desfilan por el diccionario.

Basta con abrir por cualquier página alguno de los dos tomos, por ejemplo la página 95 del segundo tomo, para encontrarse con un batiburrillo de voces, donde se mezclan las del argot comunicativo como *Medium Shot*, Megaciclo y Megafonía con las claramente profanas como Meditación, Mejorar, Melancolía y Melifluo que no entran dentro del campo de esta especialidad.

De todos modos, se trata de un primer esfuerzo válido que puede servir de instrumento de iniciación para noveles más que para especialistas, entre otras razones, porque carece de aparato bibliográfico.

C.G.

1. FILOSOFIA

HABERMAS, JÜRGEN: **La lógica de las ciencias sociales**. Tecnos. Madrid 1988. 506 págs.

Resulta aventurado descubrir el hilo conductor del pensamiento del primer representante de la segunda generación de la Escuela de Frankfurt, actual director

del Instituto Max Planck, primero en sintonía y después en enfrentamiento dialéctico con Luhmann; esta ruptura va a suponer la despedida definitiva por parte de Habermas de las categorías del pensamiento dialéctico. Esta segunda edición de su primera obra, que arranca del Informe Bibliográfico, pretende reunir en una unidad los planteamientos subjetivistas de la teoría sociológica y el funcionalismo moderno de cuño parsoniano.

Nos encontramos ante un documento histórico en el que más que presentar unas conclusiones cerradas, ofrece Habermas una especie de historia interna de la emergencia de problemas básicos a los que se enfrenta hoy la filosofía social, como etapa superadora del positivismo empírico y de la razón instrumental. En esta selección de sus escritos metodológicos, que se han convertido ya en el principio y fundamento de la moderna teoría social, somete a discusión precisamente esa fundamentación racional establecida por Max Weber. Este es el propósito final de los cuatro estudios que ofrece de disputa sobre el positivismo, la hermenéutica, el funcionalismo en las ciencias sociales y la teoría del conocimiento y filosofía de la historia, que se ven culminados por un apéndice sobre el eternamente debatido problema del objetivismo de las ciencias sociales.

Carlos Giner

HABERMAS, JÜRGEN: **Teoría de la acción comunicativa**. Taurus. Madrid 1987. Tomo I, 517 págs.; Tomo II, 619 págs.

Para Habermas esta teoría de la acción comunicativa, que trasciende las fronteras del mero análisis lingüístico, no queda tampoco reducida a una metateoría de tipo metafísico, sino que aspira a convertirse en una teoría comprensiva de la sociedad o, al menos, el intento de descubrir una fundamentación teórica a las ciencias sociales. La densidad del pensamiento de Habermas hace imposible abarcar en unas pocas líneas el esfuerzo gi-

Bibliografía

gantesco del pensador por desarrollar un concepto de racionalidad completamente liberado de prejuicios subjetivos o presupuestos individualistas y construir una idea de sociedad capaz de conjugar los paradigmas de sistema y mundo de la vida.

El filósofo alemán no cesa en su intento por desenmascarar las trampas en que haya podido caer la racionalidad y convertirse en una mercancía más, al servicio de los intereses de un grupo social determinado. Su propósito no es otro sino el de elaborar una teoría crítica de la modernidad, que denuncie sus deficiencias y diagnostique sus patologías, abriendo así nuevos senderos para el viejo proyecto ilustrado, que en ningún momento se debe abandonar.

En la lógica presentación que hace de sus proposiciones, agrupadas en forma de tesis, va pasando revista crítica a las teorías de Max Weber, Lukács, y Adorno para revisar en profundidad el pensamiento de Talcott Parsons y el desarrollo del concepto de sistema. A lo largo de su itinerario realiza sabrosos excursos sobre infinidad de materias, cuya lectura no puede ser sustituida por una corta recensión bibliográfica.

C.G.

LUCIO ANNEO SENECA: Sobre la clemencia. Tecnos. Madrid 1988. 64 págs.

Veinte siglos después de haber sido escritas, gozan de total actualidad las enseñanzas que sobre la clemencia dirige al joven príncipe Nerón el sabio cordobés instalado en Roma que sería la primera víctima de sus propias contradicciones.

La bella y sintética definición que nos hace de virtud se contiene a lo largo de los dos libros que conservamos, pero especialmente en el segundo párrafo 3,1, donde dice que "la clemencia es la moderación interior aplicada a la capacidad de aplicar un castigo, o a la comprensión de un superior frente a un inferior para decidir una pena".

Buen marco, que ensalta el propio cuadro senequiano, es la introducción

preliminar y las notas de la profesora Carmen Codoñer, autora también de la impecable traducción literaria.

C.G.

DAVID HUME: Tratado de la naturaleza humana. Tecnos. Madrid, 1988. 842 págs.

Hay que agradecer al profesor valenciano Felix Duque la exquisita traducción y la elegante presentación de esta obra clásica, que rompe con la sabiduría del medievo. Hume es el antipoda de la sabiduría de la antigüedad, porque para él sólo existe el mundo sensible, el tiempo y el hombre, situando así las coordenadas culturales, sociales y políticas en que va a quedar enmarcado el hombre moderno. De esa forma su tratado de la naturaleza humana ha sido considerado como el primer peldaño de la sucesiva autocratización del hombre contemporáneo, adelantándose así en muchos años a los filósofos y pensadores alemanes.

C.G.

HABERMAS, J.: Teoría y praxis. Estudios de filosofía social. Ed. Tecnos. Madrid 1987. 439 págs.

El mismo autor ha definido el conjunto de trabajos que reúne el libro como una propedéutica para la investigación sobre la relación entre teoría y práctica en las ciencias sociales. Es un conjunto de estudios sobre temas diversos: desde la originalidad de la aportación de Hobbes a la teoría política hasta la democratización de la universidad, pasando por el concepto de derecho natural en la Revolución Francesa o el enfoque básico de las ideas políticas de Hegel, para no mencionar sino algunos de los doce escritos que reúne el volumen. Se trata, por tanto, de una temática dispersa pero no por ello menos interesante. En primer lugar está el interés individual de cada uno de los trabajos, porque Habermas es siempre fascinante y su lectura es siempre estimulante. Pero, además, hay coincidencia en la problemática

Bibliografía

de fondo de todos los artículos, de modo que, efectivamente, su lectura es una suerte de introducción para los grandes libros de Habermas. No es una lectura fácil, pero es, desde luego, más cómoda que la de las obras muy citadas del autor. Por aquí aconsejaríamos empezar a quien desee ponerse en contacto directo con Habermas, habiendo ya trabajado con alguno de los estudios de introducción a su pensamiento. Respecto a este punto ya hicimos la reseña en estas páginas de la obra de McCarthy, *La Teoría Crítica de Jürgen Habermas*.

El libro que presentamos ha supuesto un notorio esfuerzo de los traductores. Lo podemos calificar, en general, de un auténtico logro. Pero estimamos que la revisión de dicha traducción se ha quedado escasa y quedan bastantes párrafos cuya claridad y precisión dejan que desear.

F. Prieto

172. ETICA SOCIAL

RAWLS, JOHN: *Justicia como equidad*, traducción e introducción de M. A. Rodilla, Ed. Tecnos. Madrid 1986. 217 págs.

Como ha escrito acertadamente Nozick, «a partir de ahora los filósofos de la política tienen que trabajar dentro de la teoría de Rawls o explicar por qué no lo hacen». Esto significa que la aparición en castellano de las obras de Rawls es una buena ayuda para el acceso a su conocimiento y al manejo de sus ideas. El libro que comentamos se compone de una serie de trabajos publicados por Rawls a lo largo de treinta años que nos ofrecen una perspectiva de la génesis de su pensamiento. Este conjunto de trabajos equivale a una autorizada y clara introducción a un pensamiento que sin ser en sí mismo oscuro, exige un esfuerzo de seguimiento dado el nivel de abstracción en que se mueve. Rawls se caracteriza por un desarrollo lógico al mismo tiempo riguroso y

claro, de modo que la lectura de sus obras son un auténtico placer para el intelecto. Esta cualidad ha sido salvaguardada en el libro presente gracias a una admirable traducción del profesor Miguel Angel Rodilla que, además, es el autor de la "Presentación". Se trata de una auténtica introducción al pensamiento de Rawls que une las virtudes de la brevedad y concisión junto a las de la profundidad y claridad. Es una pieza de cincuenta páginas digna de ser recomendada como lectura previa a todos los que se acerquen por primera vez a las obras de Rawls.

F. Prieto

301. SOCIOLOGIA

MORALES NAVARRO, JULIO y ABAD MARQUEZ, LUIS V.: *Introducción a la sociología*. Tecnos. Madrid 1988. 249 págs.

El propósito, que parece haber guiado a los autores de esta obra, queda enmarcado dentro de las coordenadas de unos buenos apuntes de clase para uso de los alumnos, con todas las virtudes y limitaciones que dicho objetivo comporta. Si hay que alabar la claridad pedagógico-metodológica que campea en sus páginas, se echa obviamente de menos un sentido crítico, que supere las posturas claramente eclécticas o simplemente enciclopédicas que muestran los autores. Entre las obvias ventajas que hay que mencionar, destaca la lógica construcción de cada tema, precedido de un esquema sinóptico y culminado con un claro resumen final, al estilo de los manuales norteamericanos, a los que se añade un par de textos clásicos, que hace que el alumno se ponga en contacto directo con los maestros de esta ciencia.

Se concibe el libro en forma de fichas, en las que se resume el pensamiento de los más renombrados autores, con especial tendencia a polarizarse en la escuela americana, de la que indudablemente son deudores los dos profesores que han re-

Bibliografía

dactado este libro. El esfuerzo por abarcar todos y cada uno de los temas obligados de la teoría social y de la sociología especializada, hace que, especialmente en este segundo aspecto, los resúmenes terminen dejando insatisfechos. Repetimos que más que un libro de pensamiento original, se trata de un buen manual de iniciación.

C. Giner

GARMENDIA, JOSE A.; NAVARRO, M.; PARRA LUNA, F.: **Sociología industrial y de la empresa**. Aguilar. Madrid 1987. 512 págs.

Un equipo compuesto por dieciocho profesores, casi todos ellos de la escuela de Madrid, presentan en este manual de sociología industrial y de la empresa el fruto de bastantes años de investigación y de docencia, actualizando y poniendo al día sus anteriores trabajos y publicaciones, dispersas muchas veces en una multiplicidad de obras monográficas. Las profundas transformaciones tecnológicas, que han determinado nuevas formas de organización industrial, ponen en tela de juicio la validez de anteriores concepciones teóricas, que, si en principio explicaban correctamente los *inputs* y *outputs* que definían el antiguo sistema industrial, hoy día deberán ser sustituidos por nuevos parámetros.

Este *leitmotiv* de las nuevas tecnologías como factor determinante de nuevas configuraciones del sistema corre a lo largo de todos los capítulos de la obra, pero especialmente en los dedicados a este tema de las nuevas tecnologías, la crisis económica, el nuevo sindicalismo y el capítulo 15, donde se analiza un nuevo diseño conjunto de las transformaciones productivas. Tras una presentación de la incidencia que tiene el subsistema industrial en el conjunto del sistema social y el clásico estudio de la organización y la división del trabajo, se enuclea el cuerpo central de la obra en torno a la unidad social de producción que es la empresa, para culminar la obra

con unas aproximaciones valorativas acerca de las condiciones de la vida en el trabajo y sobre la calidad de vida en la nueva sociedad industrial, problemas todos desmenuzados y extensamente expuestos en los veintiún capítulos que conforman la totalidad de la obra.

De sus muchas virtudes cabe destacar dos de ellas: su aplicación constante a la sociedad española, que sirve a menudo como marco de referencia a las distintas teorías que se exponen, y en segundo lugar, su amplia erudición, que queda palpable en la remisión que se hace a una más amplia bibliografía nacional y extranjera. Por todo ello no cabe duda de que este libro desplazará a antiguos manuales que hasta ahora habían venido ocupando la atención de los estudiosos de la sociología industrial y de la empresa.

Carlos Giner

MAX WEBER: **Ensayos sobre sociología de la religión**. Taurus. Tomo II, Madrid 1987, 378 págs.; Tomo III, Madrid 1988, 494 págs.

Sin llegar a alcanzar el significado de la obra capital de Max Weber en esta esfera de la sociología de la religión, que como bien se sabe, obtuvo "La ética del protestantismo y el espíritu del capitalismo" sus Ensayos, junto con las otras de Durkheim sobre "Las formas elementales de la vida religiosa", suponen hoy día unos documentos imprescindibles para el estudio de la expresión religiosa encarnada en el contexto social de una determinada sociedad. Como en todas sus obras, busca Max Weber un marco de referencia teórico, partiendo siempre de la impresionante erudición de que siempre hizo gala el autor alemán, cuya influencia en las ciencias sociales, si en algún período pudo ser comparable con la de K. Marx, en estos años ha adquirido el papel de protagonista. Por tanto, no es de extrañar la definición que dio de él K. Jaspers cuando le denominó "el alemán más grande de nuestro siglo".

Su volumen segundo, dedicado a la ética económica del hinduismo y del bu-

Bibliografía

dismo, revela un conocimiento impresionante de la historia y de las costumbres de la India, motivo por el cual los indólogos y expertos en la sociedad hindú, recurren a Max Weber, para lograr interpretar correctamente las religiones y la propia sociedad hindú.

El tercer tomo de la "Ética económica de las religiones mundiales" está dedicado al judaísmo antiguo, y su investigación es mucho más completa y acertada que las anteriores (confucianismo, taoísmo, hinduismo y budismo). Weber se propuso descubrir los rasgos de la cultura occidental, conocida por muchos con el calificativo de judeo-cristiana, analizando el judaísmo antiguo, en que él veía su origen, tratando al mismo tiempo de detectar en la evolución de la religión judía la relación entre religión y economía, por una parte, y estratificación social y religión, por otra.

Describe primero Max Weber las condiciones contrastantes de Palestina, para analizar posteriormente su expresión en la oposición de las diversas capas de la estructura social y económica, interesado por descubrir en qué grupos sociales se habían producido los esquemas de ideas y comportamientos, que terminarían imponiéndose después de las luchas y los antagonismos. Por otro lado, no le parece a Max Weber determinante el vínculo existente entre ideas religiosas y condiciones socioeconómicas. La explicación radical hay que tomarla de la idea de la alianza en la confederación y en la actuación de los profetas, prueba evidente del papel predominante de las ideologías sobre las infraestructuras.

Carlos Giner

32. POLITICA. GENERALIDADES

HARO TECGLÉN, EDUARDO: **El 68: Las revoluciones imaginarias**: El País-Aguilar. Madrid, 1988. 187 págs.

La transformación en libro de bolsillo de unos artículos aparecidos en el domi-

nical de "El País" a los veinte años del mayo del 68, impedirá que sean arrojadas a la papelera las hojas secas de esta crónica y se sitúen en anaqueles de la historia, pero que para el autor serán armarios olvidados. La sinceridad con que presenta los hechos del 68 Haro Tecglén corre pareja con la del revolucionario André Thirion, que en 1975 publicaba su obra titulada "Revolucionarios sin revolución", donde describía los interrogantes, las creencias, las dudas y las utopías que marcaron el movimiento surrealista y la época de entreguerras.

La magistral pluma literaria del antiguo subdirector de la revista "Triunfo" hace desfilar a los grandes mitos de los *hippies* del mayo francés, de la noche de Praga y la larga noche de piedra que sufrió España durante la dictadura franquista. Los grandes adversarios del consumismo, como Mac Luhan, Marcuse y Wilhelm Reich, devorados por la juventud española en aquellos años de hambre intelectual, se encuentran hoy víctimas de sus ensueños, devorados por el consumismo hegemónico de nuestros días. Más nostálgico que histórico, este documento servirá para las generaciones venideras como hito testimonial de lo que pudo haber sido y no fue.

C. Giner

331. TRABAJO

JOSEP MIRALLES, L'atur. **Ideologies i utopies davant la crisi**. Empúries. Barcelona 1986. Págs. 156.

El subtítulo del libro permite adivinar su enfoque, al que cabría calificar de no meramente económico sino, más ampliamente, "cultural". Para el autor, la crisis económica (y su principal síntoma que es el paro) resulta ser el índice de una más amplia crisis cultural. Por eso ha cogido desprevenidos a todos los sistemas ideológicos en uso (liberalismos y socialismos), los cuales no han hecho ante

Bibliografía

ella más que mostrar su insuficiencia o su parcialidad.

El camino de superación de la crisis parece implicar, por tanto, una auténtica revolución cultural, es la que se encuentre el verdadero lugar para las utopías y los valores sin convertirlos piadosamente en sistemas cosmovisionales (quizá con la buena intención de salvaguardarles un espacio en la cultura, pero con el pésimo resultado de dejarlos desmentidos por la práctica). Pues sin utopías y sin valores también puede superarse la crisis, pero no saliendo de ella hacia una forma más humana de supervivencia y de convivencia, sino más bien hacia la perpetuación y aumento de formas de explotación y desigualdad, que cada vez resultarán más contradictorias con las enormes posibilidades de acción que nos permite el progreso tecnológico.

Pero si las crisis son siempre una amenaza, suponen también una promesa o una nueva posibilidad que se nos abre. Su posible fecundidad radica en que, en el seno de las sociedades en crisis, comienzan a surgir propuestas de nuevos valores centrales, que podrían estructurar la sociedad de una forma distinta y mejor que la actualmente en vigor. Este es el sentido positivo de la palabra "utopía" y, en este sentido, no está caducada. En este marco esboza el autor su pequeño "proyecto utópico", que habrá de saber conjuntar iniciativa y planificación, dos valores que, hasta ahora, se han vivido como antagonicos.

Pequeña obra recomendable por sus formulaciones muy precisas y muy cuidadas, y por estar escrita desde un innegable afán de mera "neutralidad" sino de auténtica universalidad, es decir: de superar toda particularidad y toda parcialidad. Y desde la conciencia de que la particularidad más débil y más proclive a ser marginada es precisamente la de los intereses de los pobres.

En este contexto, pueden señalarse como *desiderata* estas dos cosas: a) la falta de una mayor aquilatación en el concepto de progreso, para deslindar lo que en él se contiene de servicio a la humanidad y de defensa ideológica de intereses

de privilegiados. También b) la necesidad de continuar la reflexión sobre el diálogo con otros sobre las *condiciones mínimas* requeridas para que el diálogo sea verdaderamente un encuentro entre parcialidades que han de completarse y armonizarse (entre tesis y antítesis que claman por una síntesis nueva), en lugar de ser un dictado camuflado de los fuertes a los débiles. Este punto, con todo, lo insinúa expresamente el autor en más de un momento. Pero pienso que nuestra hora histórica reclama una elaboración de él mucho más amplia. En conjunto un libro cuya traducción castellana sería muy recomendable.

José Ignacio González Faus

331.1. SINDICALISMO

DOMINGUEZ, JAVIER: *La lucha obrera durante el franquismo*. Desclée de Brouwer. Bilbao 1987. 489 págs.

La memoria colectiva y la presencia de los acontecimientos históricos en la cotidianidad del hoy, distingue a un pueblo salvaje de uno civilizado. El mérito de Javier Domínguez se cifra en haber conservado documentos que otros han tirado a la papelera, sea por falta de conciencia histórica, o simplemente por miedo a la represión policial. Lo que hace veinte años eran documentos clandestinos, hoy se ven convertidos en libro, con toda la grandeza y las limitaciones que eso supone. No cabe duda que el valor central de esta publicación es haber sabido conservar, seleccionar y dar a la imprenta toda esta documentación de las diversas organizaciones obreras, sus panfletos de agitación y todo el material informativo elaborado durante la clandestinidad.

Como marco de este cuadro a contraluz, ofrece el autor un encuadre histórico de la dictadura franquista, el papel que jugaron las organizaciones obreras y el desarrollo de las luchas contra la opresión. Obviamente todo este material, presenta-

Bibliografía

do como materia prima para sucesivas investigaciones, servirá no sólo para ulteriores reflexiones académicas, sino como testimonio del pasado y motor estimulador del futuro.

No hay por qué extrañarse de que se hayan deslizado algunos errores, advertencia que hace en el prólogo el autor. Así en la página 246 asegura Domínguez, tomándolo sin duda de otras fuentes, que "Presencia" y "Mundo Social" sufrieron un secuestro, cuando el total de los secuestros de "Mundo Social" alcanza la cifra de seis, amén de diez y nueve expedientes incoados desde 1966 a 1974.

Carlos Giner

3351. SOCIALISMO

LACALU, ERNESTO Y MUFFE, CHANTAL: *Hegemonía y estrategia socialista*. Siglo XXI. Madrid 1987. 221 págs.

La pérdida del dogmatismo marxista, consecuencia lógica del incumplimiento de sus pronósticos cuasi proféticos, han llevado a múltiples escuelas revisionistas, que se afirman ortodoxas, a buscar nuevos derroteros a la interpretación del concepto marxista de *praxis*. Uno de los puntos de partida para esta obligada revisión y puesta al día de la ideología marxista, arranca de las nuevas concepciones epistemológicas aportadas primero por Wittgenstein y posteriormente por Derrida. Sin embargo, esto no significa caer en una interpretación simplemente lingüística, en su sentido más estricto, de lo social, sino la incorporación del análisis de las relaciones existentes entre la realidad social y el lenguaje.

Pretenden los autores analizar el impacto potencial que tiene este conjunto de perspectivas teóricas sobre los debates abiertos recientemente por la izquierda europea.

Después de extraer del pensamiento de Gramsci aquellas ideas relevantes para nuestro tiempo, que se siguen articulando en torno al concepto de hegemonía de una clase social fundamental, redefinen

los autores el proyecto socialista en términos de una radicalización de la democracia, entendiendo por tal la articulación de las luchas contra las diferentes formas de subordinación. La nueva estrategia socialista debe abandonar los reduccionismos del sujeto liberador, polarizado exclusivamente en la clase obrera, para generar un sujeto democrático colectivo capaz de inscribirse en la modernidad e impulsar un modelo alternativo de sociedad.

C. Giner

336. HACIENDA PUBLICA

ROSEMBUJ, TULIO: *El IVA y el Profesional*. CEAC (Barcelona, 1987). 121 págs.

Es éste el sexto manual que acerca del IVA edita CEAC. Fundadamente es de esperar que sirva de ayuda a numerosos interesados de las más diversas profesiones.

El autor, Profesor de Derecho Financiero de la Universidad de Barcelona, es conocido de los lectores de FOMENTO SOCIAL por otras obras anteriormente presentadas en esta sección bibliográfica.

El nuevo trabajo lo ha estructurado en una docena de partes que enunciamos para que el posible lector interesado pueda saber cómo le ayudará, en sus concretas circunstancias profesionales, la mano que le tiende el Prof. Rosembuj y que alarga pensando en él.

Esas doce partes son: 1ª Concepto del IVA; 2ª El Profesional; 3ª Entrega de bienes; 4ª Prestación de servicios; 5ª Operaciones no sujetas; 6ª Territorialidad; 7ª Momento de realización de las operaciones impositivas; 8ª La base imponible; 9ª El tipo impositivo; 10ª Exenciones; 11ª Repercusión del IVA y 12ª Liquidación del IVA.

Con ello queda bien patente que el autor no deja lagunas y, por otra parte que, además, de completa, la "tierra firme" de la materia tratada es bien sólida.

Gonzalo Higuera

Bibliografía

344. DERECHO LABORAL

TUDELA CAMBRONERO, GREGORIO: **Las garantías de los representantes de los trabajadores en la empresa.** Tecnos. Madrid 1988. 258 págs.

El estudio de Tudela Cambronero llena un amplio vacío en la literatura del derecho laboral, planteando y resolviendo el contenido del artículo 68 del Estatuto de los Trabajadores, que regula los derechos y los deberes de los miembros del comité de empresa y de los delegados de personal, como representantes legales de los trabajadores, es decir, los denominados representantes unitarios o electivos de la empresa. Este artículo regula un conjunto de derechos cuyos beneficiarios, por explícito mandato legal, disfrutaban de unas garantías y unas competencias legales amparadas por la ley.

A lo largo de la obra se analiza pormenorizadamente y con una impecable técnica jurídica el elenco de garantías que se contienen en el artículo 68, sobre la base de criterios funcionales; se reinterpreta el concepto y la funcionalidad de dichas garantías a la luz de nuestra carta magna y se procede a un análisis detallado de todas esas garantías, que el autor clasifica en tres grandes bloques: las limitativas del poder disciplinador del empleador, las instrumentales para el ejercicio de la función y las determinantes de una especial vinculación con la empresa o centro de trabajo.

C. Giner

4. POLITICA ECONOMICA

GUNDER FRANK, ANDRE: **El desafío de la crisis.** Iepala. Madrid, 1988. 253 págs.

El autor de "El drama asiático" de los años sesenta y de "Reflexiones sobre la crisis económica" de mediados los setenta, sigue reflexionando sobre las actuales condiciones coyunturales y, tras el derrumbamiento de las bolsas del 19 de octubre del pasado año 87, explica las ra-

zones por las que, a su entender, el mismo desarrollo de la crisis puede desembocar en una quiebra en la dirección del desarrollo económico y del sistema de relaciones internacionales consolidado al final de la segunda guerra mundial.

Desde una perspectiva europea apunta el autor cómo las recientes transformaciones económicas acaecidas en occidente y la conversión de Gorbachov a políticas más aperturistas y liberales, plantean a Europa un reto histórico de gran alcance, que puede ser la última oportunidad, con que cuente, para su definitiva reconstrucción.

Especial atención merece el capítulo tercero sobre la crisis global y su transformación, donde examina Gunder Frank la disyuntiva en que se encuentran los países del tercer mundo, que de una manera o de otra, se enfrentan con el problema de la deuda externa.

C.G.

941. HISTORIA. ESPAÑA

GARCIA MAROTO, Gabriel: **La nueva España 1930.** Tecnos. Madrid 1988. 227 págs.

En el reducido marco de nuestra literatura utópica, prácticamente inexistente en la primera mitad del siglo XX, aparece este libro de Gabriel García Maroto, que ahora es presentado en edición facsimilar, reproduciendo exactamente la publicada por ediciones Biblos en Madrid, en 1927. El prólogo de José Luis Morales explica el alcance de las profecías de este olvidado representante de la generación del 27, que vive a caballo entre la dictadura de Primo de Rivera y el establecimiento de la II República. Algunos de sus logros, como las misiones pedagógicas y el nombramiento para cargos importantes a nombres sugeridos por él, se encuentran claramente pronosticados en este libro.

Los graves acontecimientos que seguidamente se sucedieron y el estallido de la guerra civil obligan a García Maroto a permanecer en América, cerrándose con su muerte un nuevo ciclo de la historia de España, añorado, pero frustrado. La re-

Bibliografía

ciente publicación desempolva estas utopías, volviéndolas a plantear, al menos para los historiadores y los artistas.

C.G.

98. HISTORIA. AMERICA DEL SUR

ALDEA, QUINTIN y CARDENAS, EDUARDO: **Manual de Historia de la Iglesia. X. La Iglesia del siglo XX en España, Portugal y América LATINA.** Editorial Herder. Barcelona 1987. 1.364 pág.

Enjuiciar y valorar en un estrecho puñado de líneas las 1.364 páginas que componen esta obra monumental que abarca el acontecer histórico de la Iglesia en todo el continente latinoamericano y en la península ibérica, resulta una tarea tan inabarcable como pretenciosa, máxime si se tiene en cuenta la dificultad insoslayable de mantenerse desapasionadamente en temas tan cercanos, temporal y culturalmente. De ahí que en todo lo referente a la sección segunda que estudia el posicionamiento de la Iglesia en los diversos países de América Latina, baste decir que la obra es reflejo no ya de la cohesión de la Iglesia latinoamericana hacia su universalidad, sino de la propia coherencia lograda por el equipo de colaboradores que ofrecen primero una visión panorámica del devenir histórico, y posteriormente un análisis sectorializado de cada país.

La inmediatez y cercanía, tanto ideológica como espacial, de todos y cada uno de sus autores, hace que la obra resuma todos y cada uno de lo que Juan XXIII definió con el título de los signos de los tiempos: los condicionamientos sociales y políticos de cada país, el desarrollo de nuevas estructuras, el influjo de las nuevas generaciones sobre los métodos y estrategias de la acción pastoral, el impacto de los distintos procesos de secularización, la tensión radical en que aún hoy se desenvuelve la Iglesia latinoamericana entre el polo del respeto a la tradición popular y el destino futuro hacia las metas de mayor democratización y la lucha por la justicia y la igualdad.

Comentario aparte merecerían las 400 páginas dedicadas a España y Portugal, países donde la Iglesia ha convivido durante varias décadas con regímenes claramente autoritarios de inspiración fascista, que en algún momento fueron considerados por la jerarquía eclesiástica como prototipos o modelo del estado corporativo católico. Revisar estos planteamientos y valorar el alcance de estas posturas, es precisamente la labor que desarrolla el profesor de investigación del CSIC, Quintín Aldea, editor del Diccionario de Historia Eclesiástica de España, compuesto por cuatro densos volúmenes y cuyo Suplemento I acaba de ser editado.

Precedido de un análisis somero sobre la estructura social de la Iglesia española en su evolución desde finales del siglo XIX hasta nuestros días, estudia el profesor Aldea la génesis de los movimientos sociales y sindicales católicos que surgen en el período del reinado de Alfonso XIII. De indiscutible novedad científica hay que calificar a los capítulos en que se abordan los orígenes de la guerra civil, con investigaciones originales sobre la revolución de octubre de 1934, el significado de la figura del embajador Pita Romero y el análisis del archivo de Vidal i Barraquer, a lo que el autor añade en ciertas ocasiones aportaciones tanto objetivas como subjetivas, tomadas de su experiencia personal, reconociendo en todo momento que su condición de historiador se instala desde la óptica del creyente.

El período de la posguerra es presentado por el profesor A. Marquina, que da una preferencia desmedida a los primeros años, estudiados en profundidad por J. Tuseil y otros autores, reduciendo a cinco páginas los dos lustros que van desde la clausura del Concilio Vaticano II hasta la muerte del franquismo.

De todos modos, esta obra deberá ser muy tenida en cuenta por todos los estudiosos que aspiren a comprender en profundidad la evolución histórica de estos veinte países, donde la presencia de lo religioso ha sido un factor decisivo en la configuración de sus sociedades.

Carlos Giner