
BIBLIOGRAFIA

7. PERIODISMO

FARIAS GARCIA, Pedro, **Libertades públicas e información**, Eudema, Madrid 1988, 239 págs.

Este esbozo histórico del derecho a la información conjuga las dos vertientes de unos sintéticos y apretados apuntes de clase, que sirvan al alumno de guía para sus investigaciones, con el rigor de un estudio científico, donde las notas y excursos evidencian el rigor metodológico con que ha sido elaborado este manual.

Dentro de estas dos coordenadas, la obra, tras plantear inicialmente el significado de libertades públicas en el mundo de la comunicación, va examinando las condiciones sociopolíticas en que se ha venido desarrollando, en la época antigua, durante el renacimiento y a lo largo de las distintas revoluciones que se producen en el siglo XVIII, que desembocan en los modernos sistemas liberales del pasado siglo y de nuestros días.

Como valor añadido al cuerpo de la obra, hay que sumar las lecturas recomendadas y apéndices que se añaden al final.

Carlos Giner

SINOVA, Justino, **La censura de prensa durante el franquismo (1936-1951)**, Espasa Calpe, Madrid 1989, 310 págs.

Lo que en 1989 parecen desatinos absurdos o consecuencias lógicas de un Estado militarizado de corte autoritario, en 1939 se consideraba como totalmente ortodoxo y ajustado a derecho. Prueba irrefutable de estas contradicciones históricas es el caso del último premio Nobel de literatura, Camilo José Cela o del «cuñadísimo» R. Serrano Suñer que, como aparece claramente documentado en esta obra, fueron a la vez censores y censurados.

El estudio de Sinova pone de relieve cómo lo absurdo se puede convertir en ley y los

abusos en usos y costumbres aceptados por todos, hasta el punto de convertir a un dictador en el primer periodista del país o sostener que sólo la Dirección General de Prensa poseía en exclusiva la verdad revelada.

El gran mérito de esta obra, galardonada justamente con el Premio Espasa Mañana de Europa 1989, consiste en haber sabido releer con rigor científico y haber hecho revivir unas páginas de la historia de la prensa en España, que hoy nos parecen puro sarcasmo, pero que en aquellos años eran la expresión más depurada de lo que se dio en llamar el Nuevo Estado. Desde esta columna solicitamos a Justo Sinova que prosiga su investigación, porque hay que temer que esa historia no acaba en 1951, ni tampoco en 1966, año en que se aprueba la siguiente Ley de Prensa que derogaba formalmente la de 1938.

C. G.

1. FILOSOFIA

CHEVALIER, Jean y GHEERBRANT, Alain, **Diccionario de los símbolos**, Herder, Barcelona 1988, 1.107 págs.

Todo grupo social, de la antigüedad o en vías de la postmodernidad, con predominio de lo racional o de lo emotivo, termina expresando sus valores o sus normas sociales en unas categorías trascendentes de la altura, de lo supraterráneo, de lo infinito, como dato inmediato de la conciencia total, en definición del sociólogo Mircea Eliade. El símbolo vivo, que surge del inconsciente creador del hombre, ejerce una serie de funcionalidades de orden explorativo, y substitutorio de la realidad que ejercen una función mediadora, unificadora y pedagógica claramente socializante o aglutinadora de elementos dispersos. Consecuencia de todo, es que no hay auténtica sociología, sin análisis y profundización del universo simbólico, como han puesto de relieve C. Lévi-Strauss, J. Piaget o P. Diel.

Bibliografía

Sin pretender sistematizar orgánicamente este plurivario mundo de la simbología, este diccionario enciclopédico que contiene 1.200 voces, ilustradas con 300 grabados, que van desde abanico a zorra, define, amplia e interpreta el significado y alcance de los símbolos que los hombres han creado a lo largo y lo ancho de toda la geografía y la historia de la humanidad. Estas sugestivas y evocadoras imágenes serán el mejor vehículo para una comprensión y reflexión de esta riqueza insondable del simbolismo que constituye la trama del acontecer subjetivo y objetivo de todo grupo social.

C. G.

BERMUDO, Jose Manuel, **La filosofía moderna y su proyección contemporánea**, Barcanova, Barcelona 1988, 533 págs.

La excelente colección de manuales introductorios a las diversas ciencias, editado por Barcanova, tiene en esta introducción a la cultura filosófica su paradigma y modelo que inspirará a los sucesivos autores.

El profesor Bermudo, director de toda la colección, justifica el título de su obra, alegando que se ha pretendido la exhaustividad, el equilibrio y la medida, que hubieran exigido un completo texto de historia de la filosofía. Pero lo cierto es que esta obra cubre con profundidad, originalidad y rigor el amplio itinerario del pensamiento filosófico recorrido en los últimos siglos.

Estas grandes rutas filosóficas que se debaten entre la razón y la ley, la evidencia y la creencia, desembocan en el siglo de la ilustración predecesor del quinteto germano compuesto por Leibniz, Kant, Fichte, Schelling y Hegel que ponen los fundamentos al marxismo. Tras estudiar a fondo los antiguos y modernos pensadores marxistas críticos u ortodoxos, se incluye un capítulo especial titulado «La pérdida del sujeto», para terminar profundizando en los viejos y nuevos positivismo, donde se hace un análisis

exhaustivo de los pensadores más recientes de la escuela del Círculo de Viena.

C. G.

13. ANTROPOLOGIA

PEACOCK, James L., **El enfoque de la antropología**, Herder, Barcelona 1989, 188 págs.

Según el autor, profesor de Antropología en la Universidad de Carolina del Norte, su obra no es ni un libro de texto, ni un tratado académico. Su intento no es otro que combinar el análisis con la anécdota en torno a una trilogía temática: la substancia, el método y la significación de la antropología. Si al estudiar la primera, examina Peacock los presupuestos centrales, como son el concepto de cultura y el holismo, en su análisis del método se plantea las cuestiones capitales de la interpretación y la comparación, para culminar con una exposición sobre la transcendencia de esta ciencia, que encierra un amplio potencial para una comprensión integral de la convivencia y la comunicación de los seres humanos.

C. G.

172. ETICA SOCIAL

VIDAL, Marciano, **Para conocer la ética cristiana**, Verbo Divino, Estella 1989, 375 págs.

Toda la copiosa bibliografía de una de las más prestigiosas autoridades en materia de moral queda compendiada y adquiere nuevo relieve en esta **summa** que el profesor Vidal ofrece, no sólo a los creyentes, sino al público en general. Su concisión y brevedad no van en detrimento de su profundidad, que de ningún modo son incompatibles con el interés y amenidad con que se lee, merced

Bibliografía

a las cuatro partes en que divide cada una de las trece unidades; síntesis, ampliación, profundización y confrontación.

Después de exponer los fundamentos de la ética cristiana y sus factores o categorías básicas, se subraya la dignidad del hombre como valor absoluto, concretando la dimensión ética de la alteridad en la categoría del respeto a los derechos humanos y en una unidad ulterior en las relaciones interpersonales. En otro segundo bloque de unidades profundiza Vidal en la bioética, en la sexualidad y en la moral conyugal y familiar, basando todas sus tesis en el Evangelio, la tradición eclesial y las enseñanzas del Concilio Vaticano II. Siguen a continuación, tres espléndidos capítulos sobre la moral económica, la moral política y los bienes culturales, para exponer finalmente la ética de la violencia y de la paz frente a la inmoralidad de la guerra, culminando así la obra con un tratamiento de las actitudes éticas para realizar el compromiso social cristiano, cuyo horizonte es la construcción de una nueva sociedad humana. La meta de esta ética de la caridad cristiana se concreta actualmente en una opción en favor de las tres grandes causas de una emancipación solidaria: la justicia económica frente al desequilibrio explotador de los pobres, la paz frente a la carrera de armamentos y la causa de la libertad política frente a todos los totalitarismos.

C. Giner

tres dimensiones: la histórica, la conceptual y la institucional.

El punto de partida, marcado necesariamente por el fenómeno histórico del desarrollo del Estado liberal representativo, se sitúa en la institución de instituciones que es actualmente el Estado Social de Derecho, enmarcado en un contexto de internacionalización. Retrotrayéndose al «input» que la sociedad envía al Estado, merced a los procesos electorales en los que participan activamente los partidos políticos, se retorna al estudio de la esencia medular del Estado con un análisis de las formas de Estado y las formas de Gobierno y un capítulo dedicado a la estructura territorial del mismo.

De los elementos orgánicos que toda moderna Constitución encierra, los autores prestan especial atención a los tres poderes (ejecutivo, legislativo y judicial), con especial referencia a la justicia constitucional, e incorporan un original capítulo en el que ofrecen modelos de evaluación de las políticas públicas.

El vasto conocimiento que los autores tienen de la literatura clásica y actual de la ciencia política, como lo pone de manifiesto la rica bibliografía que se ofrece, les ha llevado a conjugar con acierto la capacidad sintética con un sentido valorativo que abre el camino a actitudes críticas personales.

C. G

32. POLITICA. GENERALIDADES

AGUILERA DE PRAT, C.R. y VILANOVA, P. **Temas de ciencia política**, Promociones Publicaciones Universitarias, Barcelona 1987, 384 págs.

A pesar de que los autores no se proponen competir con otros manuales de ciencia política más extensos y comprensivos, el libro ofrece un rico material para el estudio de los sistemas políticos contemporáneos, basado en el método comparativo en sus

327. POLITICA INTERNACIONAL

BARON, Enrique, **Europa 92. El rapto del futuro**, Plaza y Janés, Barcelona 1989, 189 págs.

El actual presidente del Parlamento Europeo, raptado hace más de 20 años por la idea de una Europa unida, de la que España formará parte, veía en aquellos años de la censura raptados y secuestrados los artículos en los que propugnaba estos objetivos. En esta obra, escrita antes de ser nombrado presidente, bucea en los orígenes del

Bibliografía

proceso de construcción de Europa, establece las señas de identidad de esta vertebración y abre nuevos horizontes a este amplio proyecto democrático. El futuro de Europa no se basa en el sometimiento de todos a un molde común uniforme, sino en el de que todos sigan tejiendo y destejiendo con la paciencia de la griega Penélope, este manto que en breve acogerá a todos los habitantes desde el cabo Finisterre a los montes Urales.

Carlos Giner

39. VIDA SOCIAL

SANCHEZ, Mariano, **Los crímenes de la democracia**, Grupo Zeta, Barcelona 1989, 217 págs.

Detrás de este duro título de aparente contenido político ideológico, se esconden los relatos apasionantes y apasionados de una selección de crímenes cometidos en España desde la salida de la dictadura hasta nuestros días, entre los que destacan los grandes temas del narcotráfico, la irrupción de la mafia en España y el caso de los marqueses de Urquijo.

C. G.

RUIZ, Pedro, **El Estado y la madre que lo parió**, Ed. Temas de hoy, Madrid 1989, 237 págs.

Los humoristas, versión modernizada de los antiguos bufones, cuentan con el privilegio de poder reírse de lo divino y lo humano, atacar a tirios y troyanos, vestirse de toro y de torero, con una única condición: la de provocar la carcajada del público. El humor de Pedro Ruiz, que aspira con este libro a convertirse en filósofo del Estado, en la línea de Hobbes o de Rousseau, queda reducido a nivel de un ácrata de vía estrecha, que logra regocijar y despertar al anarquista que

todo ser humano lleva dentro de sí mismo, gracias a la agudeza de su ingenio y a la facilidad con que hace piruetas con el lenguaje, especialmente con el coloquial.

C. G.

77. PROBLEMAS DE SUBDESARROLLO

EQUIPO EDIS. ALONSO TORRENS, Javier **Pobreza y desigualdad en la Comunidad de Madrid**, Editorial Popular, Madrid 1989, 380 págs.

La infatigable labor del equipo de profesionales de EDIS, que a lo largo de casi veinte años ha venido realizando valiosas investigaciones en todas las áreas de la sociología, adquiere una de sus cotas más altas con las conclusiones a que llega este estudio, en el que se analizan las necesidades y los recursos de que dispone la Comunidad de Madrid.

El balance entre las necesidades y los recursos deja al descubierto los tremendos déficits actualmente existentes, que se definen como una situación permanente de desigualdad. Estas desigualdades son las causas profundas que generan las bolsas de pobreza y marginación de un importante número de colectivos y de familias pobres que perviven en la región madrileña.

C. G.

92. BIOGRAFIA

GUITIERREZ, José Luis y de Miguel Amando, **La ambición del César**, Temas de hoy, Madrid 1989, 430 págs.

Ubicar un libro entre las líneas divisorias del periodismo y la sociología, la biografía y la leyenda, el ayer y el hoy, entraña el

Bibliografía

riesgo de no satisfacer plenamente a ningunos de estos objetivos. Los autores de «Un retrato político y humano de Felipe González» confiesan que han elaborado este libro a partir de planteamientos críticos, que sirvan de contrapeso al diluvio de ditirambos que llueven sobre la figura del líder socialista. Los brochazos con que trazan los rasgos de su personalidad, se mezclan con comparaciones históricas o crónicas contemporáneas, entreveradas siempre de finas pinceladas cargadas de ironía, cuando no de crasos errores históricos, que tienen por objetivo demostrar que el programa socialista ha quedado incapsulado en la persona de su secretario general.

C. G.

93. HISTORIA. GENERALIDADES

LE GOFF, Jacques (Ed.), **La nueva historia**, Ed. Mensajero, Bilbao 1988, 602 págs.

Esta obra, que se inscribe en la colección de diccionarios del saber moderno que viene publicando, traducidos del francés, desde hace años la editorial Mensajero, completa los dos anteriores volúmenes titulados «La historia». Con él se pretende poner al día los avances de esta ciencia en continua evolución, dentro de un marco de compromiso con las corrientes históricas más avanzadas y progresistas, todo ello dentro de unas claras coordenadas de la ciencia francesa.

El prestigioso equipo de profesores que ha redactado esta obra ofrece diez artículos generales, que se complementan con 120 términos básicos clasificados por orden alfabético. Los artículos de fondo que comienzan con los conceptos fundamentales de «larga duración» y estructura, se ven complementados con estudios sectoriales sobre la antropología histórica, la historia inmediata, de la cultura material y de las mentalidades pretendiendo así hacerse eco y con

jugar la llamada centenario de Michelet en favor de una historia que sea, por un lado, más espiritual, y, por otro, más material.

Especial atención merecen los artículos sobre el marxismo y la historia de los marginados que ocupan un puesto central en el campo de la nueva historia.

C. G.

CHATELET, François y MAIRET, Gerard (Eds), **Historia de las ideologías. De los faraones a Mao**, Ed. Akal, Madrid 1989, 751 págs.

Los tres tomos que componen la obra original editada por Hachette, quedan condensados en castellano en un solo volumen, que mantiene las cualidades esenciales del original: la ambición y la modestia de sus objetivos. Se trata de un estudio ambicioso porque presenta de forma clara y objetiva la evolución de todas las culturas, con sus interrogantes sobre la naturaleza, la vida, la muerte y la divinidad, que logran desarrollarse dentro de los exiguos márgenes de lo modesto.

A pesar de que el equipo de autores, dirigido por los profesores Châtelet y Mairet, confiesan que no pretenden ser exhaustivos, en el primer tomo se adentran en profundidad en las cosmologías antiguas, las ideologías asiáticas, indoeuropeas, griegas, judías, cristianas e islámicas, para analizar en la segunda parte el tránsito del poder eclesiástico al civil que crea un orden nuevo.

Cuatro son los puntos que componen la tercera parte de la obra, polarizados en cuatro ejes centrales: el progreso, el hombre, la conquista y las ideologías de la guerra y de la paz. La conclusión final de este libro, escrito ya hace diez años, se resume en la caracterización final del mundo, dividido en dos ideologías dominantes: una calificada de capitalista, imperialista, cosmopolita, burguesa o liberal, universalista, democrática y progresista: la otra de colectivista, expansionista, burocrática, autoritaria o socialista, internacionalista, planificadora y científica.

Bibliografía

Pero cuando el libro llega a los lectores castellanos, estas categorías deberán ser urgentemente revisadas.

C. G.

94. HISTORIA. EUROPEA

SOBOUL, Albert, **Los sans-culottes**, Movimiento popular y Gobierno revolucionario, Alianza Editorial, Madrid 1987, 244 págs.

Una de las obras que han contribuido a constituir la imagen de Soboul como uno de los grandes maestros de la Revolución francesa es ésta que presentamos. Publicada hace casi treinta años conserva todo su interés y frescura y mantiene, sin duda, el primer puesto en su tema. Aunque la interpretación marxista de la Revolución, que es la profesada por Soboul, ya no tiene la primacía de antaño, este estudio sobre el movimiento sans-culottista sobrevive a los cambios porque la mayor parte de lo que nos ofrece su autor no es interpretación sino información basada en el manejo directo de las fuentes. La definición o identificación de los **sans-culottes**, su mentalidad, sus ideales y prácticas políticas, su estilo de vida, es descrito por Soboul con el arte del maestro que deja hablar a los testimonios. La obra pertenece a la bibliografía más usual de la Revolución y, por tanto, tiene la actualidad de todo lo que nos ayuda a la conmemoración bicentennial. Es más, pensamos que su actualidad será mayor cuando se cumplan los doscientos años de la segunda fase de la Revolución en 1993.

F. Prieto

ALDCROFT, Derek H., **Historia de la economía europea 1914-1980**, Editorial Crítica, Barcelona 1989, 347 págs.

El profesor Aldcroft de la Universidad de Leicester estudia en esta obra los avatares de la turbulenta economía europea, que en sólo un siglo sufrió dos guerras mundiales, una gran depresión y la denominada estancación de los setenta. El orden liberal del antiguo régimen se quebró con el estallido de la guerra del catorce. Las medidas con que afrontaron los gobiernos la crisis de 1929, en vez de solucionar, empeoraron la situación.

Aprendida la lección, los gobiernos de Europa del Este y del Oeste optaron por políticas planificadoras de mayor o menor calado, con el objetivo prioritario de mantener el pleno empleo, con todo lo que esto conlleva de crecimiento y estabilidad, de suerte que a principios de los años cincuenta Europa se había recuperado satisfactoriamente. De todos modos, la prosperidad en que había entrado Europa durante los años sesenta, que parecía haber adquirido carta de perpetuidad, se vio quebrada con las crisis de 1973. En una época, en que la historia de la economía española se ha fundido con la europea, es el momento de reflexionar sobre un pasado que fundamenta un proyecto en común.

C. G.

940. HISTORIA DE ESPAÑA

MARTIN, José Luis, **Las Corte Medievales**, Historia 16, Madrid 1989, 221 págs.

Con el fin de matizar el tópico que atribuye en exclusiva a Inglaterra la maternidad del parlamentarismo, los historiadores españoles, con motivo del octavo centenario de las Cortes de León de 1188, han intensificado sus estudios sobre las cortes medievales, no circunscritos solamente a Castilla, sino a todas las asambleas que sucesivamente proliferaron por todos los reinos hispánicos.

El autor estudia todas las Cortes conjuntamente desde un punto de vista social, lo

Bibliografía

que le lleva a analizar, no la institución estáticamente considerada, sino su actuación dinámica y a veces contradictoria, con el objetivo de comprender el alcance y significado político, económico y social de estas Cortes, para quienes formaron parte de ellas y se beneficiaron o sufrieron los efectos de su actuación, de todo lo cual el hombre contemporáneo también puede sacar fructíferas lecciones.

C. G.

941. HISTORIA ECONOMICA

RODRIGUEZ BRAUN, Carlos, **La cuestión colonial y la economía clásica**, Alianza, Madrid 1989, 236 págs.

Ni los economistas clásicos pueden ser calificados de defensores del imperialismo, aunque las figuras de Adam Smith y John Stuart Mill son un claro testimonio de concepciones imperialistas, ni tampoco pueden ser genéricamente catalogados de anticolonialistas.

El ejemplo de Bentham, que en un primer momento impugnó las posesiones coloniales, pero que posteriormente las defendió, resulta paradigmático de este haz de contradicciones, al que se suma el propio Karl Marx, quien, junto a su denuncia furibunda contra las tropelías imperialistas en oriente, no tiene reparo en alabar la misión destructora y creadora del capitalismo en el mundo.

El manuscrito incompleto de Bentham titulado «Libros de ultramar», descubierto por el autor de este libro, es una demostración palpable de esta ambigüedad. Si en sus cartas a sus amigos españoles Jeremy Bentham se empeña en persuadirles que deben retirarse de las colonias de ultramar, motivo por el que fue entusiastamente aplaudido por americanos tan eminentes como Bernardino Rivadavia y Simón Bolívar, en otros escritos apoya paladinamente la colonización de Asia y Oceanía.

Buen complemento de este libro es el últi-

mo número de la Revista de Historia Económica editada por el Centro de Estudios Constitucionales, dedicado al pensamiento económico en España.

C. G.

98. HISTORIA. AMERICA DEL SUR

BRAVO VILLASANTE, Carmen, **La maravilla de América**, Ed. Cultura Hispánica, Madrid 1985, 254 págs.

Los antiguos legajos de los cronistas de Indias adquieren nueva vida y encanto, en las manos de una escritora ilustre, que ha sabido imprimir un sello de belleza y actualidad a estos escritos.

Después de presentar con galanura y rigor la biografía de más de treinta personajes que llegaron a combinar su misión de conquistadores con el manejo de la pluma, presenta la autora una antología de las páginas más selectas de sus obras. En este bello desfile literario aparecen las figuras de Cristóbal Colón, los Alvarado y los Cortés, junto a las de los frailes que defendieron los derechos de los indios, como Las Casas y Toribio de Benavente, con una especial mención a los puramente historiados que han hecho posible una lectura desapasionada de los acontecimientos que tuvieron lugar en esas tierras americanas.

C. G.

I.C.I., **En el quinto centenario de Bartolomé de las Casas**, Ediciones Cultura Hispánica, Madrid 1986, 234 págs.

Pocos personajes de la historia de España han sido tan controvertidos y han creado una línea divisoria entre sus admiradores y sus impugnadores, como este fraile dominico de Sevilla, que llega a sintetizar en su

Bibliografía

persona gran parte del debate abierto con motivo del quinto centenario de 1492. El libro que comentamos recoge los trabajos presentados para conmemorar el también quinto centenario de su nacimiento en unas jornadas organizadas por el Instituto de Cooperación Iberoamericana, en las que se analizaron, con el desapasionamiento que ofrece la distancia temporal, la figura y la obra de Bartolomé de las Casas, el marco histórico y demográfico en que vivió y el universo jurídico que surgió de su extensa y controvertida obra. Los dieciséis trabajos monográficos que se presentan, están firmados por apelli-

dos de larga tradición en la bibliografía Iberoamericana, como L. Hanke, S. Zavala y N. Sánchez Albornoz, o por profesores más jóvenes, como Hernández Sánchez-Barba, Mesa y Pérez Prendes, que contribuyen a enaltecer la figura de este luchador por los derechos humanos de los indios, fundamentando sus aseveraciones, no en la retórica o en la leyenda, sino en los rigurosos datos históricos de que aún disponemos, tal y como queda refrendado por el aparato crítico que cada uno de ellos aporta.

C. G.